Panasonic

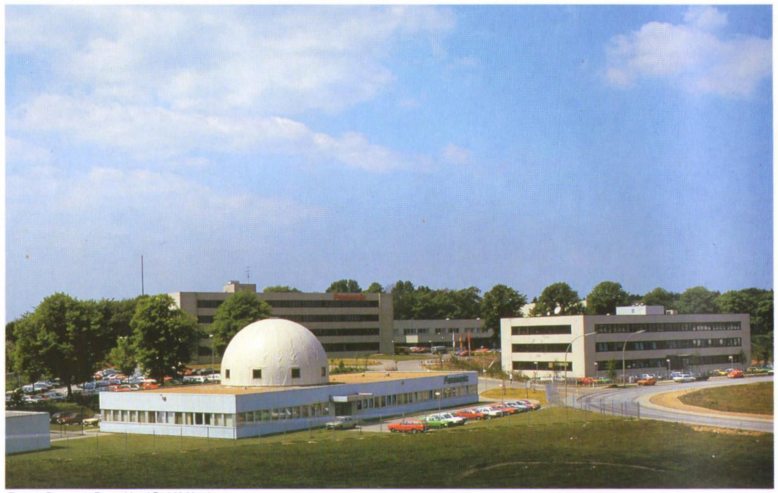
AUDIO/86

Panasonic
Deutschland GmbH

Matsushita Electric Industrial Co.,Ltd.

Gegründet: März 1918
Betriebskapital: 788 Mio. DM
Beschäftigte: 121.000
Fabriken: 150
Patentrechte: über 60.000
Forschungslaboratorien: 23
Gesellschaften in Übersee:
Verkaufsniederlassungen: 34
Fabriken: 44

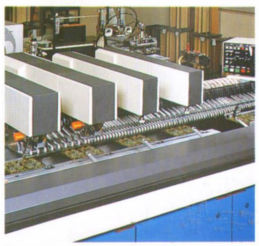
Im 68. Jahr ihres Bestehens
ist die Matsushita Electric Japans größter Hersteller von Unterhaltungs-, Haushalts- und Büroelektronik.
Insgesamt stellt die Matsushita über 10.000 verschiedene Produkte her. Dazu gehören Systeme zur Nutzung der Sonnenenergie genauso wie HiFi-Anlagen und Bürocomputer.
Es gibt fast kein Produkt im Bereich der Elektronik, das bei der Matsushita Electric nicht hergestellt wird.
Sogar die speziellen Fertigungsanlagen, die für die absolute Präzision der Matsushita-Produkte sorgen, wurden vom Unternehmen selbst entwickelt. Und dadurch optimal auf das jeweilige Produkt abgestimmt.
Schließlich sind Know-how und Präzision ja die Grundlagen für den großen Erfolg der Matsushita und damit der Panasonic-Produkte.



Zentrale Panasonic Deutschland GmbH, Hamburg

Die Panasonic Deutschland GmbH
Vor nun mehr 23 Jahren wurde die Panasonic Deutschland GmbH gegründet.
Sie wird hier als eigenständige Firma geführt und gehört zur Matsushita Electric, Osaka.

Kleine Geräte, große Technik.
Was Panasonic nicht noch kleiner, noch handlicher und noch verbraucherfreundlicher machen kann, das schafft die Matsushita Electric, die Muttergesellschaft von Panasonic.
Vor kurzem entwickelte sie das kleinste UKW-Stereo-Kopfhörer-Radio der Welt. Und nun begeistert sie die Fachwelt mit einem Micro-Cassettenrecorder im Scheckkartenformat (5,8 x 8,75 x 1,43 cm) mit dazu passendem Krawattennadel-Mikrofon.
Kaum größer ist auch der Weltempfänger RF-B50 L. Mit dem Sie überall auf der Welt die neuesten Ergebnisse der Fußball Bundesliga hören können.



Vollautomatische Fertigungsstraße für Cassettenrecorder

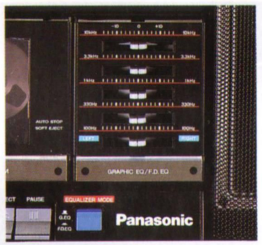
Ob mit den Ways, den kleinen Weltempfängern, den Micro-Radios oder mit handlichen Radio-Recordern, ob in der Küche, im Garten oder unterwegs, Panasonic sorgt dafür, daß Sie überall gute Unterhaltung und fast nichts zu tragen haben.

Und wie bei der Matsushita Electric mit ihren 23 Forschungslabors, 15.000 Wissenschaftlern und 60.000 Patentrechten nicht anders zu erwarten, stellt sie für sämtliche Geräte die Bauteile selbst her.
Vom kleinsten Transistor über die LSI's VLSI's bis hin zur berühmten Quintrix-Bildröhre. Und alles um Ihnen die bestmögliche Qualität und den größtmöglichen Produktnutzen bieten zu können.

Wie gut uns das gelingt, haben Sie uns mit der ständig steigenden Nachfrage nach Panasonic-Geraten gezeigt.
Dafür möchten wir Ihnen besonders herzlich danken und versprechen, auch in Zukunft den Spaß an Audio und Video noch größer und die Geräte noch kleiner zu machen.
Ihre Panasonic Deutschland.

Einstrahl-Feinfokussierungs-System (FFI)
Das neu entwickelte FFI Laserabtast-System bildet die Grundlage für die erstaunliche Kompaktheit, Tragbarkeit und Leistungsfähigkeit des RX-CD 70.
Bisherige Einstrahl-Systeme waren oft durch Übersprechen beeinträchtigt, weil das Fokussierfehlersignal und das Abtastfehlersignal vom gleichen Laserstrahl gewonnen wurden. Dies wurde durch eine Kombination aus der fortschrittlichen Technologie des FFI Systems und digitaler Steuerungsschaltkreise deutlich verbessert und damit überlegene Zuverlässigkeit und Leistungsfähigkeit erreicht.

Frequenzverteilungs-Equalizer
Wir haben unseren 5-Band-Frequenzgangentzerrer mit einer neuen Besonderheit versehen: Frequency Distribution Analyser. Auf Tastendruck verwandelt sich der Frequenzgangentzerrer in einen Balanceregler für die fünf



Frequenzbereiche, die durch die Einheit gesteuert werden. Diese Neuerung gibt dem Hörer mehr Kontrolle über seine Musik als die herkömmlichen Equalizer in den meisten Radio-Cassettenrecordern. Sie können den Klang, den Sie hören, beliebig auf Ihren Geschmack abstimmen. Sogar der Klang von einer Mono-Tonquelle, wie MW-Sendungen, läßt sich entsprechend den individuellen Frequenzbereichen des Frequenzgangentzerrers trennen und so das Hörvergnügen vergrößern. So können Sie beispielsweise Baß vom rechten Lautsprecher und Mitten- und Hochton vom linken Lautsprecher hören. Eine weitere Art also, die Musik noch präziser auf den persönlichen Geschmack abzustimmen.

Inhalt	Seite
Radiorecorder/CD-Player	4
Radiorecorder (Stereo)	5-13
Stereo-Kompaktanlage	7
Plattenspieler	9
Radiorecorder (Mono)	13
„Stereomobil"	14-15
Cassettenrecorder	16-18
Micro-Recorder	19-21
Radios	22-26
Walkie-Talkie	27
Stereo-Kopfhörer	27
Uhren-Radios	28-29
Audio-Zubehör	30-31
Technische Daten	32-35

RADIO-RECORDER-CD-PLAYER

RX-CD70

Die tragbare Stereo-Anlage mit dem besonderen Plus für herrlichen Hörgenuß: CD-Spieler.
Trotz der kompakten Abmessungen bietet dieser eingebaute CD-Spieler Leistungsfähigkeit wie ein großer, mit beliebiger Programmiermöglichkeit für bis zu 15 Musikstücke sowie Überspring- und Suchlauf-funktion.
Ebenso vollständig ausgestattet ist das Doppelcassettendeck: Dolby-NR, Überspielen von Band 1 auf Band 2 mit hoher Geschwindigkeit, Kopierstart auf einen Tastendruck,

Autoreverse und automatische Bandsortenwahl gehören bei ihm selbstverständlich zur Standardausrüstung. Und hinzu kommt Synchro-Start für CD/Band-Überspielung für perfekte Mitschnitte auf Band fürs Auto oder die Zweitanlage. Damit Sie CD, Band und UKW/MW-Radio mit der richtigen Dynamik dafür sorgen die beiden abnehmbaren 2-Weg-Lautsprecher mit satten 30 Watt. Und trotz allem was der RX-CD 70 auf dem Kasten hat, bringt er nur gerade 7 kg auf die Waage. Aber doch wirklich tragbar, was?

CD-Player-Teil:
- FF-I Laserabtast-System
- Beliebig programmierbare Reihenfolge des Abspielens von bis zu 15 Musikstücken
- Programm-Suchlauf und Überspringen unerwünschter Teile
- Abspiel-Wiederholung
- Leuchtkristall-Multi-Informations-Anzeige
- Frequenzbereich: 20—20.000 Hz
- Dynamikbereich: 90 dB (1 kHz)
- Fremdspannungsabstand: 90 dB (1 kHz)
- Gleichlaufschwankungen: unmeßbar

Recorderteil:
- Doppel-Cassettenmechanismus mit Auto-Reverse
- Tipptasten-Bedienung mit Mikroprozessor-Logikkontrolle
- Hochgeschwindigkeits-Kopiereinrichtung
- CD-auf-Band-Kopieren mit Synchro-Start
- Leerstellen-Überspringen
- Dolby-B-Rauschunterdrückung
- Automatische Bandsortenwahl: Metal, CrO_2, Normal
- Frequenzgang: 40—17.000 Hz (Metal)

Radio-/Verstärkerteil:
- Ausgangsleistung: 30 W
- Wellenbereiche:
UKW: 87,5—108 MHz
MW: 520—1610 kHz
- Separate Höhen-/Tiefenregler
- Balanceregler

Lautsprecher:
- Abnehmbare 2-Weg-Lautsprecherboxen
- TT: 2 x 10 cm
- HT: 2 x 2 cm

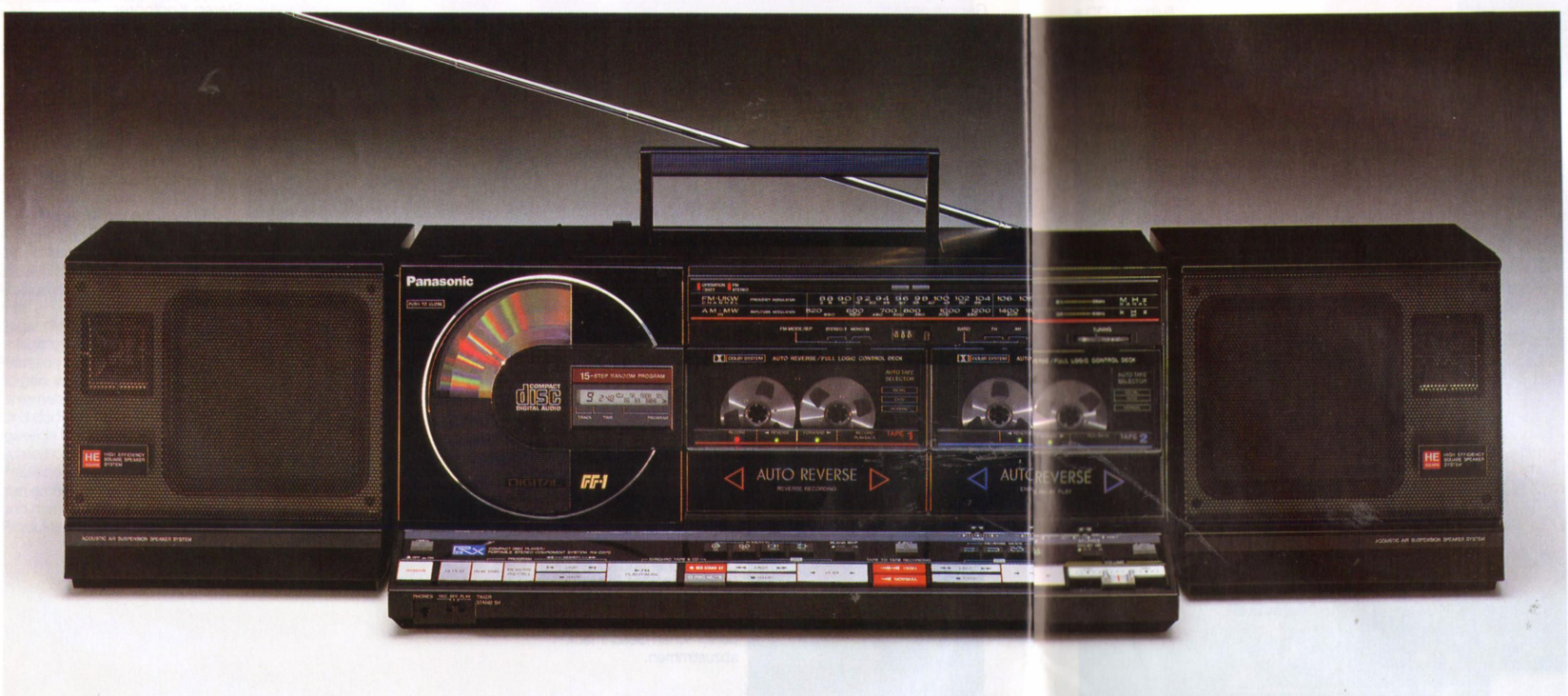
Anschlüsse: Ext. Mikrofon, 2 x AUX-IN, 2 x LINE OUT, 2 x ext. Lautsprecher, Kopfhörer
Stromversorgung: Netz 220 V, Batterie 15 V (10 x UM-1)
Gehäusefarbe: schwarz
Abmessungen:
76,4 x 17,3 x 23,7 cm (B x H x T)

DOLBY SYSTEM
Dolby ist das eingetragene Warenzeichen der Dolby-Laboratories Inc.

COMPACT disc DIGITAL AUDIO

Stereo

AUTO REVERSE



RADIO-RECORDER

RX-C52L

Tragbare Stereo-Anlage.
Ob Sie die Boxen abnehmen, oder dranlassen, die 20 Watt werden Ihnen immer gefallen. Denn Dolby-B und 2-Weg-Lautsprecherboxen sorgen für einen Sound, der sich wirklich hören lassen kann. Für mehr Bequemlichkeit hat der RX-C52L außerdem TPS, Wiedergabemöglichkeit für ein Musikstück und elektronische Leichtdrucktasten. Apropos leicht: Der ganze Spaß wiegt nur 5,2 kg. Toll! Oder?

Stereo

AUTO REVERSE

- Stereo-Radiorecorder mit abnehmbaren Boxen
- Fine-Tuning
- Cassettenteil mit Auto-Reverse
- Full-Auto-Stop
- Elektronische Leichtdrucktasten
- Timer-Standby
- Rec-Mute
- Dolby-B
- TPS und Wiedergabemöglichkeit für 1 Musikstück
- Phono-Eingang zum Anschluß von Plattenspielern mit Magnet-System
- LED-Aussteuerungsanzeige
- 2-Weg-Lautsprecherboxen
- UKW/MW/LW/KW
- Mikrofon-Mischmöglichkeit
- Hauptteil, ohne Boxen nur 31,5 cm breit (Jacket)
- Ausgangsleistung: 20 W
- Wellenbereiche:
UKW: 87,5—108 MHz
MW: 520—1610 kHz
LW: 150—285 kHz
KW: 5,9—18 MHz

- **Lautsprecher:**
TT: 2 x 10 cm ϕ
HT: 2 x 3 cm ϕ
- **Anschlüsse:** 2 x ext. Lautsprecher, Kopfhörer, Line In/Out, Phono MM, 2 x ext. Mikrofon, 12 V
- **Stromversorgung:** Netz 220 V, Batterie 12 V (8 x UM-1), Auto-Bootsakku-Betrieb (über zusätzlich erhältlichen Adapter **RP-952***)
- **Gehäusefarbe:** Metallic grau
- **Gewicht:** 5,2 kg
- **Abmessungen:**
54,9 x 15,3 x 15,2 cm (B x H x T)

DOLBY SYSTEM
Dolby ist das eingetragene Warenzeichen der Dolby-Laboratories Inc.

* Dieser Artikel ist nur über Panasonic Service Deutschland GmbH erhältlich.

RX-CW 30 L

Dreiteilige Stereo-Anlage, die in jeder Beziehung—von ihren 4,4 kg bis zum Preis überzeugt. Ob mit angesetzten oder abgenommenen Boxen, mit ihren 2 x 10 W Ausgangsleistung füllen Sie auch ein großes Zimmer mit einer Klangqualität, die sich wirklich hören läßt. Zudem können Sie den Sound mit dem eingebauten 5-Band-Equalizer optimal auf die Hörumgebung maßschneidern. Mit dem bequemen Doppel-Cassettendeck sind Ihre Lieblingscassetten im Handumdrehen kopiert. Und zur Abwechslung bringt das UKW/MW/LW/KW-Radio dazu auch Musik und Information aus der weiten Welt. Ein ideales Music-Center zum „Mit-dabei-haben", ob zu Hause oder im Freien.

- Stereo-Doppelcassettenrecorder mit abnehmbaren 2-Weg-Lautsprechern
- Hochgeschwindigkeits-Kopiereinrichtung
- Eingebauter 5-Band-Equalizer
- Ausgangsleistung: 20 W
- Automatische Bandendabschaltung
- „Soft Eject"
- Eingebautes Kondensatormikrofon
- „Easy-Matic"-Aufnahmesystem
- „Cue und Review" Mithörmöglichkeit bei schnellem Vor- und Rücklauf
- Dreistelliges Bandzählwerk
- Wellenbereiche:
UKW: 87,5—108 MHz
MW: 520—1610 kHz
LW: 150—285 kHz
KW: 5,9—18,0 MHz
- Lautsprecher:
TT: 2 x 12 cm
HT: 2 x 2 cm
- Anschlüsse: Kopfhörer, 2 x LINE IN, Mikrofon-Mischen
- Stromversorgung: Netz 220 V, Batterie 12 V (8 x UM-1)
- Gehäusefarbe: schwarz
- Gewicht: 4,4 kg (ohne Batterien)
- Abmessungen:
58,1 x 18,7 x 16,9 cm (B x H x T)

Stereo

RX-C41 L

Tragbare Stereo-Anlage. Dieser Radiorecorder antwortet auf alle Fragen mit „ja hab ich". Ob Sie nach Auto-Reverse, nach Dolby-NR, nach Leichtdrucktasten, nach abnehmbaren 2-Weg-Boxen, nach 5 Band Equalizer oder einfach nach einem sauberen Klang fragen, der RX-C41 L wird immer mit der Antenne nicken. Denn all das und noch einiges mehr gehört bei ihm zur Standardausrüstung.

- 2-Weg-Lautsprecherboxen
- 5-Band Equalizer
- UKW/MW/LW/KW
- Fine-Tuning
- Cassettenteil mit Auto-Reverse
- Eingebautes Kondensatormikrofon
- Bandzählwerk
- Dolby-B
- Ausgangsleistung: 15 Watt
- Wellenbereiche:
UKW: 87,5—108 MHz
MW: 520—1610 kHz
LW: 150—285 kHz
KW: 5,9—18 MHz
- **Lautsprecher:**
TT: 2 x 12 cm ϕ
HT: 2 x 2,5 cm ϕ
- **Anschlüsse:** 2 x ext. Lautsprecher, Kopfhörer, Line In/Out, Mikrofon
- **Stromversorgung:** Netz 220 V, Batterien 12 V (8 x UM-1)
- **Gehäusefarbe:** anthrazit
- **Gewicht:** 4,9 kg
- **Abmessungen:**
55,1 x 17,6 x 17,4 cm (B x H x T)

DOLBY SYSTEM
Dolby ist das eingetragene Warenzeichen der Dolby-Laboratories Inc.

Stereo

AUTO REVERSE

KOMPAKT-STEREO

SG-D 30

Klein, fein und rein im Klang, die neueste Stereo-Anlage von Panasonic.
Das Receiverteil:
46 Watt Ausgangsleistung, 5-Band-Graphic-Equalizer, Quarz-Synthesizer-Abstimmsystem, 6 FM/6 AM Stationstasten und CD-Anschluß.
Das Cassettendeck:
Doppel-Cassettendeck mit Leichtdrucktasten und Dolby.
Der Plattenspieler:
Halbautomat mit Riemenantrieb.
Die Boxen:
Dynamische 2-Weg-Boxen SB-460 mit satten 60 Watt. Und was das alles für Ihre Ohren bedeutet, sollten Sie unbedingt mal gehört haben.

Receiver Teil:
- 46 W Ausgangsleistung (RMS)
- 5-Band-Graphic-Equalizer
- 5 LED Pegelmesser
- Quarz-Synthesizer-Abstimmsystem
- LCD-Anzeige
- 6 FM/6 AM-Stationstasten
- CD-Anschluß

Cassettendeck:
- Doppel Cassettendeck, dadurch Kopiermöglichkeit
- Leichtdrucktasten
- Dolby
- Auto-Stop
- Automatische Aufnahmeaussteuerung
- Bandzählwerk
- Bandsortenwahlschalter (Normal/Metal)

Plattenspieler:
- 28 cm Plattenteller
- Riemenantrieb
- Halbautomat
- DC-Servo-Motor
- Geschwindigkeitswahlschalter
- **Gehäusefarbe:** schwarz
- **Gewicht:** 7,2 kg
- **Abmessungen:**
38 x 32 x 34,6 cm (B x H x T)

DOLBY SYSTEM
Dolby ist das eingetragene Warenzeichen der Dolby-Laboratories Inc.

Stereo

Eingesetzt in das Audio-Rack **HS-30** wird die **SG-D 30** zum kompletten Music-Center.

RADIO-RECORDER

RX-C39L

Tragbare Stereo-Anlage. Diese Stereo-Anlage zum Mitnehmen wiegt ganze 3,8 kg und klingt doch wie eine Große.
Ob in schwarz, rot oder silber, sie macht zu Hause genauso viel Spaß, wie im Grünen.
Denn die abnehmbaren 2-Weg-Lautsprecherboxen und der 3-Band-Equalizer (Höhen, Mitten, Tiefen) machen aus dieser tragbaren Anlage eine Stereo-Anlage, die sich in jedem Wohnzimmer sehen lassen kann:

- Stereo-Radiorecorder mit abnehmbaren Boxen
- 2-Weg-Lautsprecherboxen
- 3-Band-Equalizer (Tiefen, Mitten, Höhen)
- UKW/MW/LW/KW
- Fine-Tuning
- Leichtdrucktasten
- Ausgangsleistung: 14 W
- Wellenbereiche:
UKW: 87,5—108 MHz
MW: 520—1610 kHz
LW: 150—285 kHz
KW: 5,9—18 MHz
- **Lautsprecher:**
TT: 2 x 12 cm ϕ
HT: 2 x 2,5 cm ϕ
- **Anschlüsse:** 2 x ext. Lautsprecher, Kopfhörer, 12 V, Line In, 2 x ext. Mikrofon
- **Stromversorgung:** Netz 220 V, Batterie 12 V (8 x UM-1), Auto-Bootsakku-Betrieb (über zusätzlich erhältlichen Adapter **RP-952***)
- **Gehäusefarbe:**
schwarz, silber und rot
- **Gewicht:** 3,8 kg
- **Abmessungen:**
54 x 18,3 x 13,2 cm (B x H x T)

* Dieser Artikel ist nur über Panasonic Service Deutschland GmbH erhältlich.

In Verbindung mit dem Holzrack **RD-L45E** und dem Plattenspieler **SL-N5*** wird der **RX-C39L** zur kompletten Heim-Stereo-Anlage.

* Lieferbar in schwartz, silber und rot

RX-C37L

Stereo-Radio-Recorder.
Haben Sie's lieber lang, kurz, mittel oder ultrakurz?
Egal, welche Welle Sie am liebsten hören, der RX-C37L fängt sie ein. Er hat zwei abnehmbare 2-Weg-Lautsprecherboxen, Eintasten-Aufnahmefunktion, Soft Eject und spielt über Netz genauso gerne wie über Batterien, Auto- und Bootsakku.
Und weil er nicht nur gut klingt, sondern auch besonders gut aussieht, ist er in Farben schwarz, rot und silber zu haben.

- Ausgangsleistung: 7 W
- Abnehmbare 2-Weg-Lautsprecherboxen
- UKW/LW/MW/KW
- Fine-Tuning
- Ein-Tasten-Aufnahmefunktion
- Soft Eject
- Wellenbereiche:
UKW: 87,5—108 MHz
LW: 150—185 kHz
MW: 520—1610 kHz
KW: 5,9—18 MHz
- Lautsprecher:
TT: 2 x 12 cm ϕ
HT: 2 x 2 cm ϕ
- Anschlüsse: 2 x ext. Lautsprecher
1 x ext. Mikrofon
2 x Line in Kopfhörer
- **Stromversorgung:** Netz 220 V, Batterie 9 V (6 x UM-1)
- **Gehäusefarbe:**
rot, silber, schwarz
- **Gewicht:** 3,6 kg
- **Abmessungen:**
52 x 19,4 x 16,2 cm (B x H x T)

In Verbindung mit dem Holzrack-**RD-L45E** und dem Plattenspieler **SL-N5*** wird der **RX-C37L** zur kompletten Heim-Stereo-Anlage.

* Lieferbar in schwarz, silber und rot

PLATTENSPIELER

SL-N5

Vollautomatischer Plattenspieler mit Riemenantrieb. Den SL-N5 können Sie ganz leicht an jeden Radiorecorder anschließen. Danach brauchen Sie nur noch die Platte aufzulegen, den Rest macht er dann fast allein. So mißt er zum Beispiel automatisch den Plattendurchmesser und legt seinen Tonarm ganz sanft auf die richtige Stelle. Irrtum ausgeschlossen.

- Magnettonabnehmer **EPC-P51*** mit T4P-Steckanschluß
- Abschaltbarer Entzerrer-Vorverstärker—dadurch anschließbar an alle Radiorecorder mit Aux- oder Phono-MM-Eingang
- Kardanisch gelagerter Tonarm
- Komplette Frontbedienung
- Gleichlaufschwankungen:
±0,06%
- Rumpel-Geräuschspannungsabstand: 70 dB
- Übertragungsbereich:
20 Hz—30 kHz
- **Gehäusefarbe:**
silber, schwarz und rot
- **Abmessungen:**
31,5 x 7,9 x 31,5 (B x H x T)

* Dieser Artikel ist nur über Panasonic Service Deutschland GmbH erhältlich.

RX-F2LS

Slim-Line-Stereo-Radiorecorder.
Außen silber, schwarz oder rot, innen Stereo.
Die Lautsprecher sind extra weit auseinander, damit Sie immer vollen Stereoklang hören.
Ob im Garten oder in der Küche, seine 7 Watt Ausgangsleistung sorgen überall für gute Unterhaltung.
Und zwar mit Leichtigkeit, denn der RX-F2LS bringt gerade mal 2,5 kg auf die Federwaage.

- Kompakter Stereo-Radiorecorder mit UKW/MW/LW/KW
- Stereo-Basisverbreiterung (Ambience Sound)
- KW-Lupe
- Eingebautes Netzteil
- Lautsprecher: 2 x 10 cm ϕ
- Ausgangsleistung: 7 W
- Wellenbereiche:
UKW: 87,5—108 MHz
MW: 520—1610 kHz
LW: 150—285 kHz
KW: 5,9—18 MHz
- **Stromversorgung:** Netz 220 V, Bootsakku-Betrieb (über zusätzlich erhältlichen Adapter **RP-917***)
- **Gehäusefarbe:**
schwarz, silber und rot
- **Gewicht:** 2,5 kg
- **Abmessungen:**
42,8 x 13,3 x 10 cm (B x H x T)

* Dieser Artikel ist nur über Panasonic Service Deutschland GmbH erhältlich.

RX-FM25L

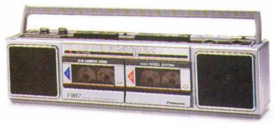
Stereo-Radio-Recorder.
Für die Augen: den neuen RX-FM25L gibt es in silber, schwarz, rot und gelb.
Für die Ohren: dieser kompakte Radio-Recorder hat sogar Stereo mit Basisverbreiterung und Fine-Tuning.
Für die Bequemlichkeit hat er eine Eintasten-Aufnahme-funktion.
Und für die Brieftasche hat er einen ausgesprochen fairen Preis.

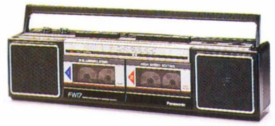
- Kompakter Stereo Radiorecorder mit UKW, MW, LW, KW
- Stereo Basisverbreiterung
- Ein-Tasten-Aufnahmefunktion
- Auto-Stop
- Eingebautes Netzteil
- Eingebaute Kondensator-Stereo-Mikrofone
- Lautsprecher: 2 x 10 cm ϕ
- Ausgangsleistung: 7 W
- Fine-Tuning
- Wellenbereiche:
UKW: 87,5—108 MHz
MW: 520—1610 kHz
KW: 5,9—18 MHz
LW: 150—285 kHz
- Anschlüsse: Kopfhörer
- **Stromversorgung:** Netz 220 V, Batterie 9 V (6 x UM-2)
- **Gehäusefarbe:**
silber, rot, schwarz, gelb
- **Gewicht:** 2,2 kg
- **Abmessungen:**
44 x 13,4 x 8,8 cm (B x H x T)

RX-FW 17 L

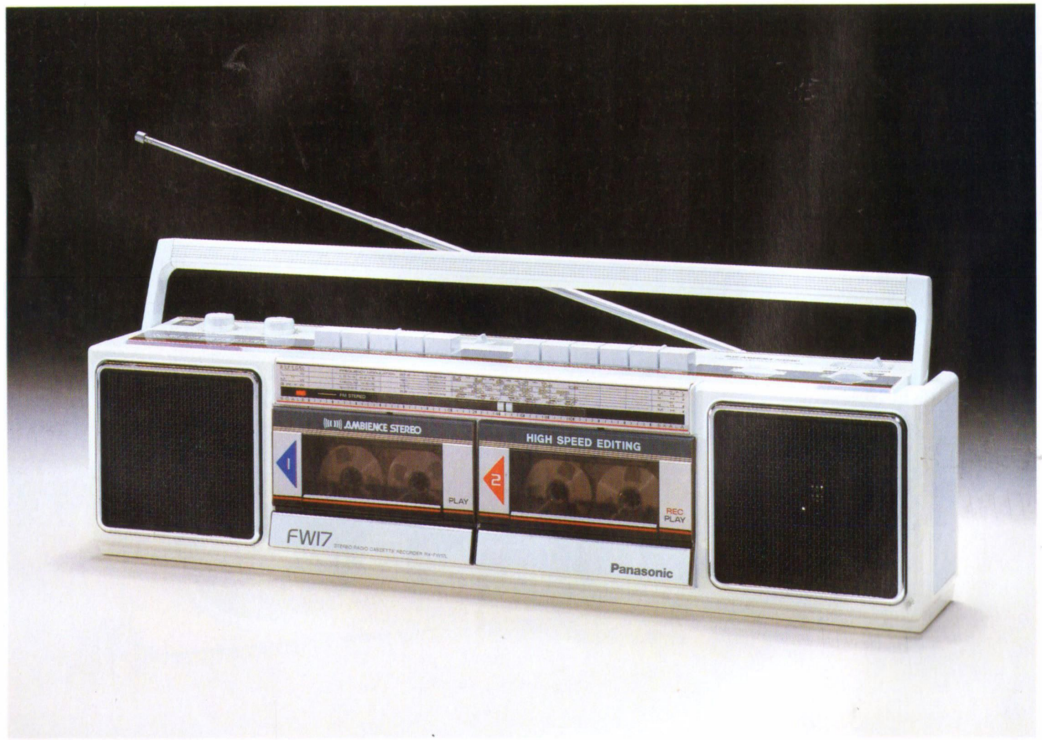
Slim-Line Stereo-Radiorecorder. Elegant schlank in der Linie, aber voll und kräftig im Klang, dank Ambience-Stereo—das System, das dem Klang volle Präzens verleiht. Für vollen Stereo-Klang liegen die beiden Lautsprecher extra weit auseinander. Das Doppel-Cassettendeck übernimmt das Kopieren Ihrer Cassetten mit hoher Geschwindigkeit. Damit auch die Lautstärke zur Unterhaltung paßt, liefern die beiden Lautsprecher 2 x 3,5 Watt. Obwohl so schön tonangebend, fällt er beim Tragen mit seinen ganzen 2,6 kg kaum ins Gewicht.

- Stereo-DoppelcassettenRecorder mit UKW/MW/LW/KW-Radio
- Hochgeschwindigkeits-Kopiereinrichtung
- Stereo-Basisverbreiterung (Ambience Sound)
- „Cue und Review" Mithörmöglichkeit bei schnellem Vor- und Rücklauf
- Ein-Tasten-Aufnahmefunktion
- Bandendabschaltung
- „Soft Eject"
- Eingebautes Kondensatormikrofon
- Easy-Matic-Aufnahmesystem
- LED-UKW-Stereoanzeige
- Ausgangsleistung: 7 W
- Wellenbereiche:
UKW: 87,5—108 MHz
MW: 520—1610 kHz
LW: 150—285 kHz
KW: 5,9—18,0 MHz
- Lautsprecher: 2 x 10 cm
- Anschluß: Kopfhörer
- Stromversorgung: Netz 220 V, Batterie 9 V (6 x UM-1), Auto-Bootsakku-Betrieb (über zusätzlich erhältlichen Adapter **RP-917***)
- Gehäusefarbe: schwarz, silber, rot, weiß
- Gewicht: 2,6 kg (ohne Batterien)
- Abmessungen:
50,2 x 13 x 14,3 cm (B x H x T)





* Dieser Artikel ist nur über Panasonic Service Deutschland GmbH erhältlich.



RX-4933 L

Stereo-Radio-Recorder. In freundlichem Schwarz kommt dieser Radio-Recorder am besten zur Geltung. Er hat eine Eintasten-Aufnahmefunktion und steuert die Aufnahme sogar automatisch aus. Und wenn Sie statt Cassetten lieber Radio hören möchten, bringt er Ihnen UKW, MW, LW und KW zu Gehör. Ohne Knacken und Rauschen—aber dafür über sein 2-Weg-Lautsprechersystem mit zwei 12 cm ϕ Lautsprechern und zwei Hochtönern.

- UKW/LW/MW/KW
- Eintasten-Aufnahmefunktion
- Automatische Aufnahmeaussteuerung
- Ausgangsleistung: 7 W
- 2-Weg-Lautsprechersystem
- Lautsprecher: 2 x 12 cm ϕ und 2 x Hochtöner
- Wellenbereiche:
UKW: 87,5—108 MHz
MW: 520—1610 kHz
LW: 150—285 kHz
KW: 5,9—18 MHz
- **Stromversorgung:** Netz 220 V, Batterie 9 V (6 x UM-1)
- **Gehäusefarbe:** schwarz
- **Gewicht:** 2,7 kg
- **Abmessungen:**
47,5 x 18,3 x 13,2 cm (B x H x T)

RX-4922 L

Stereo-Radio-Recorder. Wellenreiten in Wuppertal: auf langen-, kurzen-, mittleren- und ultrakurzen Wellen. Der RX-4922 L hält jede Welle fest und macht daraus satte Bässe, scharfe Höhen und ausgewogene Mitten. Das Gleiche macht er auch, wenn er gerade die neusten Hits von der Cassette abspielt. Und wenn Sie mal weder Lust auf Cassette noch auf Radio haben, dann überraschen Sie Ihre Freunde mal mit der Eintasten-Aufnahme. Sie werden sich wundern, was Sie da so alles zu hören kriegen.

- UKW/MW/LW/KW
- Ein-Tasten-Aufnahmefunktion
- Automatische Aufnahmeaussteuerung
- Ausgangsleistung: 7 W
- Lautsprecher: 2 x 12 cm ϕ
- Eingebautes Mikrofon
- Wellenbereiche:
UKW: 87,5—1108 MHz
MW: 520—1610 kHz
LW: 150—285 kHz
KW: 5,9—18 MHz
- **Stromversorgung:** Netz 220 V, Batterie 9 V (6 x UM-1)
- **Gehäusefarbe:** schwarz
- **Gewicht:** 2,7 kg
- **Abmessungen:**
47,5 x 18,3 x 13,2 cm (B x H x T)

RX-1220 S

Mono-Radiorecorder. Entweder Sie hören Radio oder Cassetten oder Sie nehmen Ihre Liebste mal beim Frühstück auf. Knopfdruck genügt und das eingebaute Kondensator-Mikrofon nimmt vom Brötchenknacken bis zum Zeitungsblättern alles auf. Und zwar sauber, denn der RX-1220 S hat automatische Aufnahmeaussteuerung. Da kann einfach nichts mehr schiefgehen.

- UKW/MW-Empfangsteil
- Batterie/Netz-Betrieb
- Automatische Aufnahmeaussteuerung
- Eingebautes Kondensator-Mikrofon
- Ausgangsleistung: 1 W
- Wellenbereiche:
UKW: 87,5—108 MHz
MW: 520—1610 kHz
- Lautsprecher: 9 cm ϕ
- **Stromversorgung:** Netz 220 V, Batterie 6 V (4 x UM-1)
- **Gehäusefarbe:** schwarz und rot
- **Gewicht:** 1,5 kg
- **Abmessungen:**
29,2 x 18,5 x 10,3 cm (B x H x T)

„STEREOMOBIL"

RQ-JA5

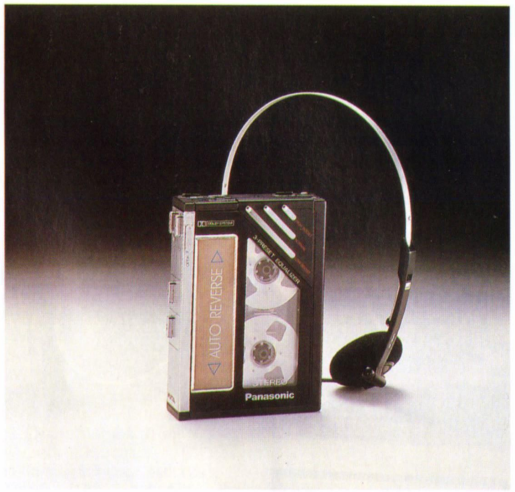
Kompakter Stereo-Cassetten-Player.
Da fällt einem glatt der Ring vom Ohr: Der Way mit Equalizer ist da!
Das heißt, egal wo Sie sind, Sie können Ihre Höhen und Tiefen haarfein selbst regeln.
Neben diesem 3-fach-Equalizer hat dieses kleine Kunstwerk noch Dolby B, Auto-Reverse und einen superleichten Kopfhörer, für den Sie keine Mark extra zahlen. Der ist nämlich, wie der erstklassige Sound.

- Auto-Reverse-Funktion: Die Laufrichtung des Bandes wird am Bandende automatisch umgeschaltet
- Dolby-B
- 3-fach-Equalizer
- Reineisen (CrO_2)/ Normal-Umschalter
- Stereo-Kopfhörerim Lieferumfang
- **Stromversorgung:** Batterie 3 V (2 x UM-3), Netz 220 V (über zusätzlich erhältlichen Adapter **RP-31 XE***)
- **Gehäusefarbe:** schwarz, rot und silber
- **Gewicht:** 190 g
- **Abmessungen:** 7,6 x 10,9 x 2,3 cm (B x H x T)

DOLBY SYSTEM

Dolby ist das eingetragene Warenzeichen der Dolby-Laboratories Inc.

* Dieser Artikel ist nur über Panasonic Service Deutschland GmbH erhältlich.



Stereo

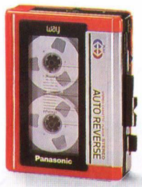
AUTO REVERSE

RQ-J8

Kompakter Stereo-Cassetten-Player.
Cassettenwenden überflüssig. Beim RQ-J8 können Sie die Bandlaufrichtung jederzeit ändern, ohne die Cassette zu wenden. Wenn die eine Seite nicht mehr gefällt, hören Sie auf Knopfdruck die andere. Bequemer geht's nicht.
Und mit dem superleichten Stereokopfhörer, der beim RQ-J8 dabei ist, können Sie stundenlang Rocken und Rollen, die Kopfhörer werden Sie nicht dabei stören.

- Stereo-Wiedergabe über mitgelieferten Kopfhörer
- Auto-Reverse-Funktion: Die Laufrichtung des Bandes wird am Bandende automatisch umgeschaltet
- Bandlaufrichtungs-Umschalter
- incl. Gürtelhalterung
- Ausgangsleistung (über Kopfhörer): 40 mW
- **Stromversorgung:** Batterie 3 V (2 x UM-3), Netz 220 V (über zusätzlich erhältlichen Adapter **RP-31 XE***)
- **Gehäusefarbe:** schwarz, weiß und rot
- **Gewicht:** 235 g
- **Abmessungen:** 8,9 x 11,2 x 3,6 cm (B x H x T)

* Dieser Artikel ist nur über Panasonic Service Deutschland GmbH erhältlich.



Stereo

AUTO REVERSE

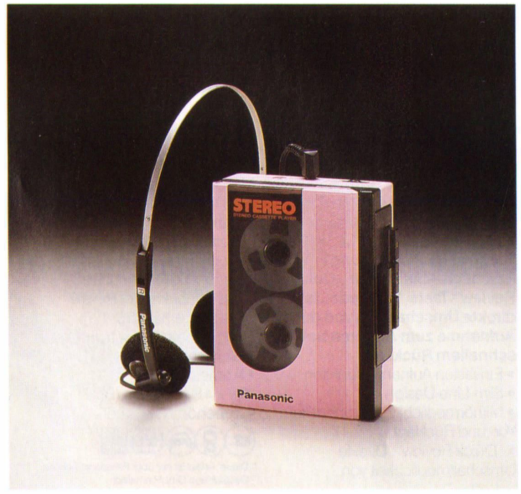
RQ-J60

„Stereomobil".
Legen Sie Ihr Geld gewinnbringend an, mit dem neuen RQ-J60. Der ist genauso klein wie sein Preis. Mit seinen Traummaßen von 8,43 x 11,35 x 3,45 cm (B x H x T) paßt er in jede Hosentasche. Und damit er auch zum T-Shirt paßt gibt es den kleinen Wandermann in den tollsten Farben: schwarz, rot, silber, blau und babyrosa.
Also dann machen Sie sich auf den Way.

- Stereo-Wiedergabe über mitgelieferten Kopfhörer
- Ausgangsleistung (über Kopfhörer): 40 mW
- **Stromversorgung:** Batterie 3 V (2 x UM-3), Netz 220V (über zusätzlich erhältlichen Adapter **RP-31 XE***)
- **Gehäusefarbe:** schwarz, rot, silber, blau, rosa und gelb
- **Gewicht:** 200 g (ohne Batterien)
- **Abmessungen:** 8,43 x 11,35 x 3,45 cm (B x H x T)

* Dieser Artikel ist nur über Panasonic Service Deutschland GmbH erhältlich.

Stereo



RQ-J50

Stereo-Cassetten-Player.
Viel Spaß und Stereo wann und wo Sie wollen, in rot, schwarz oder silber. Mit dem mitgelieferten Kopfhörer ist dieser Panasonic „Way" genauso unübertroffen, wie alle „Ways" von Panasonic.

- Stereo-Wiedergabe über mitgelieferten Kopfhöre
- Ausgangsleistung (über Kopfhörer): 40 mW
- **Stromversorgung:** Batterie 3 V (2 x UM-3), Netz 220 V (über zusätzlich erhältlichen Adapter **RP-31 XE***)
- Stereo-Wiedergabe über mitgelieferten Kopfhörer
- **Gehäusefarbe:** schwarz, silber und rot
- **Gewicht:** 290 g (ohne Batterien)
- **Abmessungen:** 8,9 x 13,6 x 3,6 cm (B x H x T)

* Dieser Artikel ist nur über Panasonic Service Deutschland GmbH erhältlich.

Stereo

RECORDER

RQ-2739

Slim-Line-Cassettenrecorder. Auch im Auto macht er mit. Sein universelles Stromverarbeitungswerk akzeptiert Netz, 12 V Auto-/Bootsbatterie oder 4 Monozellen à 1,5 Volt. Technische Ausstattung? Reichlich—bis hin zur „Quick-Review"-Taste. Das bedeutet direkte Umschaltung von der Aufnahme zum Abhören bei schnellem Rücklauf.

- Ein-Tasten-Aufnahmefunktion
- Slim-Line-Design
- Mithörmöglichkeit bei schnellem Vor- und Rücklauf
- „Quick-Review": Direkte Umschaltmöglichkeit von Aufnahme- auf Review-Funktion
- Bandzählwerk
- Separate Lautstärke- und Klangregelung
- Automatische Bandendabschaltung
- Mechanische Pausentaste mit Arretierung
- Eingebautes Kondensator-Mikrofon
- 700 mW Ausgangsleistung
- DIN-Anschlußbuchse
- **Stromversorgung:** Batterie 6 V (4 x UM-2), Netz 220 V Auto-/Bootsakku-Anschluß (über Adapterkabel **RP-917***; zusätzlich erhältlich)
- **Gehäusefarbe:** schwarz/silber
- **Gewicht:** 900 g (ohne Batterien)
- **Abmessungen:** 13,9 x 4,8 x 25,9 cm (B x H x T)
- **Zubehör:** Netzkabel

* Dieser Artikel ist nur über Panasonic Service Deutschland GmbH erhältlich.

RQ-2732 A

Slim-Line-Cassettenrecorder. Es war schon immer ein besonderes Kennzeichen für Panasonic, mit jedem Gerät spezielle Wünsche zu erfüllen. „Quick-Review" für sofortige Umschaltung von Aufnahme auf Abhörfunktion im „Rückwärtsgang" und „Follow-Up-Recording" zur sofortigen Aufnahme-Korrektur durch simplen Tastendruck. Ein Recorder, der Sie gut bedient.

- Slim-Line-Design
- Netz/Batterie
- „Cue/Review": Mithörmöglichkeit bei schnellem Vor- und Rücklauf
- „Quick-Review": Direkte Umschaltmöglichkeit von Aufnahme- auf Review
- Aufnahmekorrektur durch „Follow-Up-Recording"
- Mechanische Pausentaste
- DIN-Buchse
- Eingebautes Kondensator-Mikrofon
- **Stromversorgung:** Batterie 6 V (4 x UM-2), Netz 220 V
- **Gehäusefarbe:** silber/schwarz
- **Gewicht:** 860 g
- **Abmessungen:** 13,9 x 5,2 x 25,9 cm (B x H x T)

DATA-RECORDER

RQ-2103

Cassettenrecorder. Leicht und schön: der RQ-2103 im Slim-Line-Design. Der sieht nicht nur gut aus, der ist es auch: Ein-Tasten-Aufnahmefunktion, eingebautes Kondensatormikrofon und Cue und Review fürs Mithören bei schnellem Vor- und Rücklauf. Der ist so leicht zu bedienen, da kommt garantiert jeder mit klar. Sogar Ihr Chef.

- Batterie/Netz (über mitgelieferten Adapter)
- Ein-Tasten-Aufnahmefunktion
- „Cue/Review": Mithörmöglichkeit bei schnellem Vor- und Rücklauf
- „Quick-Review": Direkte Umschaltmöglichkeit von Aufnahme auf Review
- Eingebautes Kondensator-mikrofon
- Ausgangsleistung: 700 mW
- **Stromversorgung:** Batterie 6 V (4 x UM-2), Netz 220 V (über mitgelieferten Adapter)
- **Gehäusefarbe:** schwarz
- **Gewicht:** 930 g
- **Abmessengen:** 13,9 x 5,2 x 25,0 cm (B x H x T)

RQ-8050

Data-Recorder. Neben allem, was ein normaler Cassettenrecorder kann, ist dieser hier auch noch computer-tauglich. Das heißt, er paßt an fast alle Computermodelle und hat sogar einen Fernsteuerungseingang für Computerbefehle.

- Anschlußmöglichkeit für Heim-Computer
- Speicherkapazität: 2400 bit/sec.
- Phasen-Umkehrschalter (Pos./Neg.)—dadurch für fast alle Heim-Computer verwendbar
- Fernsteuerungseingang (für Computer-Befehle)
- Lautsprecher Monitor Schalter
- Schneller Vor- und Rücklauf über Fernsteuerung
- Leerstellen Suchlauf (TPS)
- „Cue/Review": Mithörmöglichkeit bei schnellem Vor- und Rücklauf
- Bandzählwerk
- Ein-Tasten-Aufnahmefunktion
- CMT-Ausgangß: 2,5 V/30 Ohm
- **Stromversorgung:** Netz 220 V
- **Gehäusefarbe:** silber
- **Gewicht:** 850 g
- **Abmessungen:** 14,3 x 5,0 x 22,2 cm (B x H x T)

DATA-RECORDER

RQ-8100

Computer-Programm-Cassettenrecorder. Die Heimcomputer sind auf dem Vormarsch. Wenn Sie die Hardware richtig nutzen wollen, kommen Sie kaum daran vorbei, auch Ihre eigenen Daten zu speichern. Panasonic hat im voraus gedacht und einen Cassettenrecorder geschaffen, der neben vielen „normalen" Eigenschaften volle Computer-Tauglichkeit für die meisten Modelle auf dem Markt bietet. Dazu gehören ein positiv/negativ Phasenumkehrschalter und z.B. ein Fernsteuerungs-Eingang für Computer-Befehle. Jetzt ist der geeignete Zeitpunkt, mit Panasonic für die Zukunft zu programmieren...

- Anschlußmöglichkeite für Heimcomputer
- 3-stufiger Lautsprecher-Monitor-Schalter
- Phasenumkehrschalter (Pos./Neg.), dadurch für fast alle Heimcomputer verwendbar
- Fernsteuerungs-Eingang (für Computer-Befehle)
- Ein-Tasten-Aufnahmefunktion
- Aufnahmekorrektur durch „Follow-Up-Recording"
- „Cue/Review": Mithörmöglichkeit bei schnellem Vor- und Rücklauf
- **Stromversorgung:** Batterie 6 V (4 x UM-3), Netz 220 V (über zusätzlich erhältlichen Adapter **RP-9477***)
- **Gehäusefarbe:** grau
- **Gewicht:** 600 g
- **Abmessungen:** 11,9 x 3,8 x 20,2 cm (B x H x T)

* Dieser Artikel ist nur über Panasonic Service Deutschland GmbH erhältlich.

DATA-RECORDER

RQ-352

Mini-Cassettenrecorder „Normalcassette".
Wie oft haben Sie sich schon gewünscht, wichtige Dinge akustisch festzuhalten? So oft Sie wollen, können Sie das jetzt tun—und zwar mit Ein-Hand-Bedienung, auf Normalcassetten, die in jeden Cassettenrecorder passen. Mit eingebautem Mikrofon. Das Gerät ist nur unwesentlich größer als die Cassette selbst, dabei voll mit erleichternden Funktionen, die den Einsatz nicht in Arbeit ausarten lassen.

- Ein-Tasten-Aufnahmefunktion
- Aufnahmekorrektur durch „Follow-Up-Recording"
- „Cue/Review": Mithörmöglichkeit bei schnellem Vor- und Rücklauf
- „Quick-Review": Direkte Umschaltmöglichkeit von Aufnahme auf Review
- Automatische Bandendabschaltung
- LED-Anzeige für Batterie/Aufnahme
- Bandzählwerk
- Eingebautes Kondensator-Mikrofon
- **Stromversorgung:** Batterie 3 V, Netz 220 V (über zusätzlich erhältlichen Adapter **RP-31 XE***)
- **Gehäusefarbe:** metallicbraun
- **Gewicht:** 340 g (ohne Batterien)
- **Abmessungen:**
8,5 x 13,4 x 3,3 cm (B x H x T)

* Dieser Artikel ist nur über Panasonic Service Deutschland GmbH erhältlich.

RQ-342

Mini-Cassettenrecorder.
Es muß nicht immer HiFi sein. Außer Stereo hat der RQ-342 alles, was kleine Cassetten-Recorder so schön macht. Zum Beispiel die Ein-Tasten-Aufnahmefunktion, ein eingebautes Kondensator-Mikrofon und einen Eingang für ein zusätzliches Mikrofon, das Sie verstecken können, wo Sie wollen, wenn Sie wollen. Falls Sie mal jemanden „belauschen" wollen.

- Ein-Tasten-Aufnahmefunktion
- Aufnahmekorrektur durch „Follow-Up-Recording"
- „Cue/Review": Mithörmöglichkeit bei schnellem Vor- und Rücklauf
- „Quick-Review": Direkte Umschaltmöglichkeit von Aufnahme auf Review
- Eingebautes Kondensator-Mikrofon
- Eingang für externes Mikrofon
- Ausgangsleistung: 300 mW
- **Stromversorgung:**
Batterie 3 V (2 x UM-3), Netz 220 V (über zusätzlich erhältlichen Adapter **RP-31 XE***)
- **Gehäusefarbe:** metallicbraun
- **Gewicht:** 340 g
- **Abmessungen:**
8,85 x 13,6 x 3,55 cm (B x H x T)

* Dieser Artikel ist nur über Panasonic Service Deutschland GmbH erhältlich.

RQ-341 A

Mini-Cassettenrecorder „Normalcassette".
Wer meint, daß ein kleiner Recorder nicht viel zu sagen hat, der hör sich bitte an, was aus diesem Lautsprecher tönt. Ja, Panasonic verwendet extrem viel Sorgfalt in kleinen Dingen. Sehen Sie beispielsweise die bequeme Ein-Tasten-Aufnahme, bedenken Sie die schnell mögliche Aufnahmekorrektur per Tastendruck oder hören Sie auf das, was kommt beim schnellen Vor- und Rücklauf. Panasonic hilft Ihnen auch auf diese Weise, viel Zeit zu sparen.

- Ein-Tasten-Aufnahmefunktion
- Aufnahmekorrektur durch „Follow-Up-Recording"
- „Cue/Review": Mithörmöglichkeit bei schnellem Vor- und Rücklauf
- „Quick-Review": Direkte Umschaltmöglichkeit von Aufnahme auf Review
- Mechanische Pausentaste
- Automatische Bandendabschaltung
- Eingebautes Kondensator-Mikrofon
- Ausgangsleistung: 700 mW
- **Stromversorgung:**
Batterie 6 V (4 x UM-3), Netz 220 V (über zusätzlich erhältlichen Adapter **RD-9477***)
- **Gehäusefarbe:** silber
- **Gewicht:** 450 g
- **Abmessungen:**
17,3 x 10,4 x 3,95 cm (B x H x T)

* Dieser Artikel ist nur über Panasonic Service Deutschland GmbH erhältlich.

MICRO-RECORDER

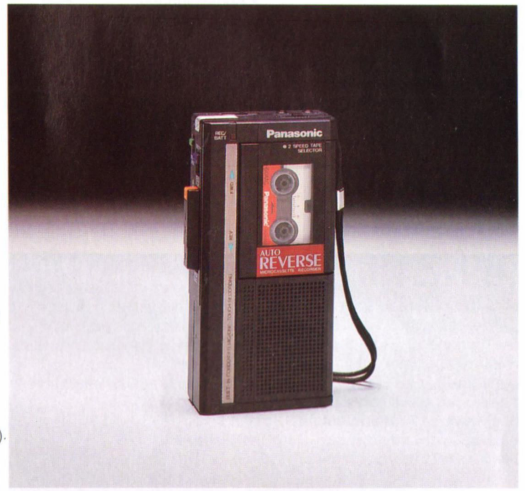
RN-Z 88

Mini-Cassettenrecorder „Microcassette" mit dem Komfort von Auto-Reverse. Damit verlängert sich der bedienungsfreie Betrieb bei Aufnahme und Wiedergabe auf das Doppelte. Also doppelt bequem. Paßt leicht in die Hemdentasche und hält alles fest, auf das es ankommt. Unauffällig und zuverlässig. Beim Abspielen geben die Funktionen Auto-Replay für erneutes Abspielen der gleichen Bandseite, Skip-Reverse zum Weiterfahren der Wiedergabe vom Anfang der anderen Bandseite und natürlich Auto-Reverse ein Maximum an Wiedergabemöglichkeiten. Die zweite Bandgeschwindigkeit ermöglicht bis zu 2 Stunden Spielzeit auf einer Cassette. Und wenn eine bestimmte Stelle schnell aufgefunden werden soll, geben „Cue und Review"-die Mithörmöglichkeit bei schnellem Vor- und Rücklauf. Ganz schön groß, was dieser Kleine von Panasonic so alles liefert!

- Microcassetten-Recorder mit Auto-Reverse
- Auto-Replay der gleichen Bandseite
- Skip-Reverse zum Anfang der anderen Bandseite
- Bandrichtungs-Speicherung
- Reverse/Replay-Wahlschalter
- 2 Bandgeschwindigkeiten (d.h. bis zu 2 Stunden Spielzeit)
- LED-Anzeige für Aufnahme-/Batteriezustand
- Ein-Tasten-Aufnahmefunktion
- Pausenschalter
- „Cue und Review" Mithörmöglichkeit bei schnellem Vor- und Rücklauf
- Eingebautes Kondensator-mikrofon
- Handtrageschlaufe im Lieferumfang
- Anschlüsse: Mikrofon, Monitor, DC-IN
- Stromversorgung: Batterie 3 V (2 x UM-3), Netz 220 V (über zusätzlich erhältlichen Adapter **RP-31 XE***)
- Gehäusefarbe: schwarz
- Gewicht: 186g (ohne Batterien)
- Abmessungen:
6,05 x 12,75 x 2,7 cm (B x H x T)

* Dieser Artikel ist nur über Panasonic Service Deutschland GmbH erhältlich.

AUTO REVERSE



RN-Z 36

Mini-Cassettenrecorder „Microcassette".
Damit Sie beim Diktieren demnächst beide Hände frei haben, gibt es jetzt den Micro-Cassettenrecorder mit Krawattennadel-Mikrofon. Kaum größer als eine Scheckkarte. Dazu eine Wiedergabestation mit eingebautem Lautsprecher. Schöner kann man keine Millionengeschäfte diktieren.

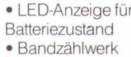
- LED-Betriebs- und Batterie-zustandsanzeige
- Stromversorgung:
Batterie 1,5 V (1 x UM-4), Netz 220 V (über mitgelieferten Adapter)
- Gehäusefarbe: schwarz
- **Gewicht:** 89 g (ohne Batterien)
- Abmessungen:
Recorder: 5,4 x 8,57 x 1,43
Station: 11 x 6,7 x 10,2 cm (B x H x T)

- Mitgelieferter Spezialkopfhörer
- Wiedergabestation mit eingebautem Lautsprecher
- Externes Krawattennadel-Mikrofon mit Pausenschalter
- Geräuschlose, vollautomatische Bandendabschaltung
- Bandzählwerk
- 2 Geschwindigkeiten (d.h. bis zu 2 Stunden Spielzeit)
- Ein-Tasten-Aufnahmefunktion
- „Follow-Up-Recording"
- Umschaltbare Mikrofon-Empfindlichkeit

RN-Z 10

Mini-Cassettenrecorder „Microcassette".
Für den Einsatz vor Ort, unauffällig aber höchst professionell, empfehlen wir Ihnen unser kleinstes Gerät, das vom Haus Industrieform Essen ausgezeichnet wurde. Ohne Batterien 112 g leicht, ist dieser Zwerg ein echtes Talent der Technik.
Absolut leise im Banddurchlauf, schweigsam beim Abschalten am Bandende—vollautomatisch. Das abnehmbare Mikrofon mit dazugehöriger Krawattennadel-Halterung ist ein extra-Plus, das Panasonic-Ideen sichtbar macht.

- 2 Geschwindigkeiten (d.h. bis zu 2 Stunden Spielzeit)
- Abnehmbares Mikrofon. Dafür kann eine mitgelieferte Krawattennadel-Mikrofon-Halterung eingesetzt werden
- Geräuschlose, vollautomatische Bandendabschaltung
- „Cue/Review": Mithörmöglichkeit bei schnellem Vor- und Rücklauf
- „Quick-Review": Direkte Umschaltmöglichkeit von Aufnahme auf Review
- Ein-Tasten-Aufnahmefunktion
- Aufnahmekorrektur durch „Follow-Up-Recording"
- LED-Anzeige für Aufnahme/Batteriezustand
- Bandzählwerk
- **Stromversorgung:** Batterie 3 V (2 x UM-3), Netz 220 V (über zusätzlich erhältlichen Adapter **RP-31 XE***)
- **Gehäusefarbe:** schwarz
- **Gewicht:** 112 g (ohne Batterien)
- **Abmessungen:** 5,15 x 10,2 x 1,49 cm (B x H x T)



* Dieser Artikel ist nur über Panasonic Service Deutschland GmbH erhältlich.

Ausgezeichnet durch das Haus Industrieform Essen. HfF

RN-Z 15

Mini-Cassettenrecorder „Microcassette".
Sie beginnen zu sprechen—der Recorder beginnt aufzunehmen.
Kein Tastendruck, die Sprache allein steuert Aufnahmestart und -pause. Beide Hände bleiben frei und vor allem der Kopf.

- **Sprachgesteuerter Aufnahmestart**—das Gerät nimmt nur auf, wenn gesprochen wird. Während der Sprechpausen schaltet das Gerät automatisch auf Pausenfunktion.
- Schnellwiedergabe. Vereinfacht das Abhören längerer Bandmitschnitte
- 2 Geschwindigkeit (d.h. bis zu 2 Stunden Spielzeit)
- Geräuschlose, vollautomatische Bandendabschaltung
- „Cue/Review": Mithörmöglichkeit bei schnellem Vor- und Rücklauf
- „Quick-Review": Direkte Umschaltmöglichkeit von Aufnahme auf Review
- „Follow-Up-Recording"
- Ein-Tasten-Aufnahmefunktion
- LED-Anzeige für Aufnahme und Batterie
- Bandzählwerk
- **Stromversorgung:** Batterie 3 V (2 x UM-3), Netz 220 V (über zusätzlich erhältlichen Adapter **RP-31 XE***)
- **Gehäusefarbe:** silber
- **Gewicht:** 138 g (ohne Batterien)
- **Abmessungen:** 5,8 x 11,8 x 1,84 cm (B x H x T)

* Dieser Artikel ist nur über Panasonic Service Deutschland GmbH erhältlich.

RN-Z 109 A

Mini-Cassettenrecorder „Microcassette".
Ein Wort von Ihnen genügt und der RN-Z 109 A beginnt mit der Aufnahme. Vorausgesetzt, Sie haben die Eintasten-Aufnahmefunktion gedrückt. Das spart Zeit und hält Ihnen die Hände frei. Außerdem können Sie beim RN-Z 109 A auch bei schnellem Vor- und Rücklauf mithören.
Er hat Quick-Review, Follow-Up-Recording, vollautomatische Bandendabschaltung und nimmt Ihre Diktate zwischen 0 und 24 Uhr zwei Stunden lang gerne entgegen.

- Sprachgesteuerter Aufnahmestart
- 2 Geschwindigkeiten (d.h. bis zu 2 Stunden Spielzeit)
- Ein-Tasten-Aufnahmefunktion
- „Cue/Review": Mithörmöglichkeit bei schnellem Vor- und Rücklauf
- „Quick-Review": Direkte Umschaltmöglichkeit von Aufnahme auf Review
- „Follow-Up-Recording"
- Bandzählwerk
- Vollautomatische Bandendabschaltung
- LED-Anzeige für Aufnahme/Batteriezustand
- Eingebautes Kondensatormikrofon
- **Stromversorgung:** Batterie 3 V (2 x UM-3), Netz 220 V (über zusätzlich erhältlichen Adapter **RP-31 XE***)
- **Gehäusefarbe:** schwarz
- **Gewicht:** 180 g
- **Abmessungen:** 6,08 x 12,7 x 2,45 cm (B x H x T)

* Dieser Artikel ist nur über Panasonic Service Deutschland GmbH erhältlich.

RN-Z 106

Der Microcassettenrecorder mit bis zu zwei Stunden Spielzeit. Und das völlig problemlos. Denn das Kondensatormikrofon ist bereits eingebaut und zur Aufnahme genügt ein einziger Knopfdruck.
Ein weiterer Knopfdruck und der RN-Z 106 zeigt Ihnen eine echte Besonderheit: Er beginnt während der Wiedergabe aufzunehmen, ohne daß Sie das Gerät vorher stoppen müssen. Schön, oder?

- 2 Geschwindigkeiten (d.h. bis zu 2 Stunden Spielzeit)
- Ein-Tasten-Aufnahmefunktion
- Aufnahmekorrektur durch „Follow-Up-Recording"
- „Cue/Review": Mithörmöglichkeit bei schnellem Vor- und Rücklauf
- „Quick-Review": Direkte Umschaltmöglichkeit von Aufnahme auf Review
- Eingebautes Kondensatormikrofon
- **Stromversorgung:** Batterie 3 V (2 x UM-3), Netz 220 V (über zusätzlich erhältlichen Adapter **RP-31 XE***)
- **Gehäusefarbe:** schwarz
- **Gewicht:** 220 g
- **Abmessungen:** 6,1 x 13,4 x 2,95 cm (B x H x T)

* Dieser Artikel ist nur über Panasonic Service Deutschland GmbH erhältlich.

RF-B 20 L

9 Band-Weltempfänger.
Etwa so klein und so leicht wie 3 Tafeln Schokolade. Spendet aber ein Vielfaches davon an Energie. Mit Musik, Information und Unterhaltung aus aller Welt, zu Hause oder in den Ferien, im Büro oder im Garten. Dieser superkompakte Weltenbummler von Panasonic paßt überall hinein—in die Handtasche, den Aktenkoffer, die Reisetasche oder Strandtasche. Die 5 Kurzwellenbereiche erfassen die Frequenzen von 5,95 bis 17,9 MHz, und das Doppel-Super-Prinzip sorgt für gesteigerte Spiegelfrequenz-selektion und hervorragende Trennschärfe. Im extrem schlanken, kompakten Styling integriert sind Leichtdruck-tasten für herrlich bequeme Bedienung.

- Slim-Line 9 Band-Radio
- Wellenbereiche:
UKW: 87,5—108 MHz
MW: 520—1610 kHz
LW: 150—285 kHz
KW 1—6: 5,95—17,9 MHz
- Doppel-Super-Senderabstimmung auf allen KW-Bändern
- Tipptasten für Ein/Aus und Bandwahl (mit Haltefunktion)
- LED-Anzeigen für Abstimmung und Bandwahl
- Empfindlichkeits-Wahlschalter (DX/Local)
- 6,5 cm-Lautsprecher mit 400 mW Ausgangsleistung
- Tonregler
- Anschlüsse: Ohrhörer, DC-IN
- Stromversorgung: Batterie 4,5 V (3 x UM-3), Netz 220 V (über zusätzlich erhältlichen Netzadapter)
- Gehäusefarbe: schwarz
- Gewicht: 320 g (ohne Batterien)
- Abmessungen:
17,3 x 9,2 x 2,9 (B x H x T)

RF-B 50 L

10 Band-Weltempfänger.
Wo in aller Welt Radiowellen ausgestrahlt werden, lohnt es sich, reinzuhören, um dabei zu sein. Selten zuvor waren die Möglichkeiten hierfür so konzentriert in einem so kompletten Empfänger zusammengefaßt: Panasonic nimmt mit diesem Gerät äußerste Rücksicht auf das Reisegepäck von anspruchsvollen Globetrottern. 7 Kurzwellen erfassen Frequenzbereiche zwischen 5,95 und 21,75 MHz. Das Doppel-Super-Prinzip bürgt für erhöhte Spiegelfrequenz-selektion und äußerste Trennschärfe. Die reichhaltige Ausstattung und der erstklassige Bedienungskomfort mögen bei dieser Gerätegröße verblüffen, doch der Name Panasonic macht all das verständlich.

- Wellenbereiche:
UKW: 87,5—108 MHz
MW: 520—1610 kHz
LW: 150—285 kHz
KW 1—7: 5,95—21,75 MHz
- Doppel-Super
- LED-Abstimmanzeige
- 4 LED-Bereichsanzeigen (UKW/MW/LW/KW)
- Bandbreitenumschalter (wide/narrow)
- Klangregler
- 8-cm-Lautsprecher mit 550 mW Ausgangsleistung
- **Stromversorgung:** Batterie 6 V (4 x UM-3), Netz 220 V (über zusätzlich erhältlichen Adapter **RD-9477***)
- **Gehäusefarbe:** silber/schwarz
- **Gewicht:** 500 g
- **Abmessungen:**
18,4 x 11,2 x 3,3 cm (B x H x T)

* Dieser Artikel ist nur über Panasonic Deutschland Service GmbH erhältlich.

Ausgezeichnet durch das Haus industrieform Essen. HiF

RF-1680 LBS

Kofferradio.
Wenn Sie hören, daß dieses Kofferradio einen gespreizten Kurzwellen-Bereich für das 49-Meter-Band hat, so sagt Ihnen das wahrscheinlich noch nicht so viel.
Wenn Sie beim Senderein-stellen aber merken, daß Sie Sender finden, die Sie bisher noch gar nicht kannten und daß der Empfang besonders klar und sauber ist, dann denken Sie vielleicht mal an den gespreizten KW-Bereich des RF-1680 LBS.

- Leichtdrucktasten für Lautstärke, Klang, Loudness, FM-Mute und Netz Ein/Aus
- Elektronische Lautstärkeregelung (Up und Down-Tasten)
- Extra gespreizter KW/Bereich für 49 m Band (u.a. Luxemburg)
- 2-Weg-Lautsprechersystem
- Lautsprecher:
TT: 12 cm ϕ
HT: 2,5 cm ϕ
- Ausgangsleistung: 1,5 W
- Wellenbereiche:
UKW: 87,5—108 MHz
MW: 520—1610 kHz
LW: 150—18 kHz
KW1: 5,9—18 MHz
KW2: 5,9—6,2 MHz
- **Stromversorgung:**
Batterie 6 V (4 x UM-2), Netz 220 V
- **Gehäusefarbe:** schwarz
- **Gewicht:** 1,2 kg (ohne Batterien)
- **Abmessungen:**
28,7 x 16,3 x 5,8 cm (B x H x T)

RF-1650 JBS

Kofferradio.
Zugegeben: Der Name dieses neuen Radios ist etwas schwer zu merken. Aber ansonsten haben Sie es damit ganz besonders leicht. Der RF-1650 JBS hat nämlich jede Menge Leichtdrucktasten. Für Klang, Loudness und sogar zum Ein- und Ausschalten.
Und weil er über Batterie genauso gut spielt wie über Netz, macht Ihnen der RF-1650 JBS zu Hause den gleichen Spaß wie im Garten.

- Leichtdrucktasten für Klang, Loudness und Netz Ein/Aus
- Elektronische Lautstärkeregelung (Up und Down-Tasten)
- Lautsprecher: 10 cm ϕ
- Ausgangsleistung: 1 W
- Wellenbereiche:
UKW: 87,5—108 MHz
MW: 520—1610 kHz
KW: 5,9—18 MHz
- **Stromversorgung:**
Batterie 6 V (4 x UM-2), Netz 220 V
- **Gehäusefarbe:** schwarz
- **Gewicht:** 960 g (ohne Batterien)
- **Abmessungen:**
26,6 x 14,3 x 8,1 cm (B x H x T)

RF-9L

Micro-Weltempfänger.
Wenn Sie einen Weltempfänger nicht nur mit den Ohren und technologischem Sachverstand auswählen und die Augen mit entscheiden lassen, dann haben Sie hier ein verführerisches Kleinod der Elektronik vor sich.
Eine leichte Handvoll, doch hochkarätig im gold/schwarzen Design und hochpräzise im Innenleben: KW 1—6, MW, LW mit Empfindlichkeitsumschalter, außerdem UKW.
Wann haben Sie sich zum letzten Mal ein Geschenk gegönnt?

- UKW/MW/LW/KW 1—6
- Empfangsbereiche:
UKW: 87,5—108 MHz
MW: 520—1610 kHz
LW: 150—285 kHz
KW 1—6: 5,95—17,9 MHz
- 200 mW Ausgangsleistung
- 2-stufiger Klangumschalter
- Empfindlichkeitsumschalter für MW/LW/KW
- LED-Abstimmanzeige
- Lautsprecher: 5 cm ϕ
- **Stromversorgung:**
Batterie 3 V (2 x UM-3), Netz 220 V (über zusätzlich erhältlichen Adapter **RP-31***)
- **Gehäusefarbe:** schwarz/gold
- **Gewicht:** 200 g
- **Abmessungen:**
13,6 x 7,4 x 2,6 cm (B x H x T)

* Dieser Artikel ist nur über Panasonic Service Deutschland GmbH erhältlich.

Ausgezeichnet durch das Haus Industrieform Essen. HiF

Getestet in: weltweit hören 4/84

RF-7D

Micro-Taschenradio.
Mit Sicherheit entdecken Sie kein kleineres Radio mit MW, UKW, eingebautem Lautsprecher, Ohrhörer, LED-Anzeige für optimale Sendereinstellung und Schutztasche in diesem Katalog. Doch mit Sicherheit kennen Sie jemanden, der sich sofort in dieses gold/schwarze Schmuckstück verlieben könnte. Sie sind hiermit herzlich eingeladen.

- Eingebauter 4 cm Lautsprecher
- LED-Abstimmanzeige
- Flexible UKW-Antenne; oder der mitgelieferte Ohrhörer wirkt als Antenne
- **Stromversorgung:** 3 V (2 x UM-4)
- **Gehäusefarbe:** schwarz/gold
- **Gewicht:** 80 g (inkl. Batterien)
- **Abmessungen:**
5,35 x 6,58 x 2,07 cm (B x H x T)
- **Zubehör:** Ohrhörer, UKW-Antenne, Tasche

RF-067

Slim-Line-Taschenradio mit LCD-Quarzuhr.
Ein Panasonic-Einfall, der viele Menschen wieder pünktlich aufstehen läßt—mit Musik oder Alarmton, der einen fröhlichen Singvogel vermuten läßt.
Die Quarzuhr mit Timerfunktion kann beleuchtet werden. Eine „Schlummertaste" erlaubt es, mit Musik ins Reich der Träume hinüber zu wechseln, das Radio schaltet sich dann von selbst ab.

- 2 Wellenbereiche UKW/MW
- Eingebaute LCD-Quarzuhr mit Timer
- Weckmöglichkeit durch Musik oder Alarmton
- Sleep-Timer
- Beleuchtete Zeit-Anzeige
- 4,5 cm-Lautsprecher
- Anschluß für Ohrhörer oder externen Lautsprecher
- Teleskopantenne
- **Stromversorgung:**
Batterie 4,5 V (3 x UM-4; Radio), 1,5 V (1 x LR-44; Uhr)
- **Gehäusefarbe:** silber
- **Gewicht:** 145 g (ohne Batterien)
- **Abmessungen:**
7,5 x 14 x 2 cm (B x H x T)
- **Zubehör:** Tragetasche, Ohrhörer

RF-H5

UKW-Stereo-Kopfhörer-Radio.
Der RF-H 5 ist das kleinste und leichteste UKW-Stereo-Kopfhörer-Radio der Welt. Das merken Sie daran, daß Sie ihn kaum merken, wenn Sie damit spazieren gehen. Falls Ihnen das Radioprogramm mal nicht mehr gefällt, läßt sich der RF-H 5 ganz klein machen und in die Tasche stecken. Oder als Kopfhörer an Stereo-Cassetten-Player anschließen. Zum Beispiel an einen „Way".

- Kleinstes UKW-Stereo-Kopfhörer Radio der Welt
- Stereo/Mono Umschalter
- LED-Anzeige für Batteriezustand
- Eingang zum Anschluß von Stereo-Cassetten Playern (das Kabel ist im Lieferprogramm enthalten)
- incl. ext. Antennenkabel
- Extrem kompakt, da zusammenlegbar
- Ausgangsleistung: 30 mW
- Wellenbereiche:
UKW: 87,5—108 MHz
- **Stromversorgung:**
Photobatterien 2 x G13 (SR44)
- **Gehäusefarbe:** schwarz
- **Gewicht:** 58 g (ohne Batterien)

Stereo

RF-14

Mini-UKW (Stereo)/MW-Stereomobil.
Damit Sie ungefähr wissen, wie winzig dieses Stereomobil in Natura ist, hier seine Traummaße:
5,5 cm schmal, 9,1 cm klein und 1,27 cm dünn!
Übrigens: Die Stereokopfhörer sind im Preis mit drin und der ist genauso klein wie das Gerät selbst.

- Wiedergabe über Kopfhörer
- LED-UKW-Stereo-Anzeige
- Kopfhörer im Lieferumfang
- Wellenbereiche:
UKW: 87,5—108 MHz
MW: 520—1610 kHz
- Ausgangsleistung (über Kopfh.): 60 mW
- **Stromversorgung:** 3 V (2 x UM-4)
- **Gehäusefarbe:** schwarz
- **Gewicht:** 50 g (ohne Batterien)
- **Abmessungen:**
5,5 x 9,1 x 1,27 cm (B x H x T)

Stereo

RF-12

Extrem flaches Taschenradio. Das hat Ihrer Westentasche gerade noch gefehlt: Das Radio mit den Traummaßen! 1,27 cm flach, 5,4 cm schmal und ganze 8,9 cm klein ist dieses Wunderwerk. Und dabei hat es einen Klang, der sich getrost hören lassen kann. Ob in der Tasche oder auf dem Tisch, ob über Lautsprecher, Ohrhörer oder beides gleichzeitig. Dieses Radio gibt einen wirklich prima Ton ab.

- UKW/MW
- LED-Tuning-Anzeige
- Tragetasche im Lieferumfang
- Durch Umschalter gleichzeitiger Betrieb von Lautsprecher und Ohrhörer möglich
- Ausgangsleistung: 150 mW
- Wellenbereiche:
UKW: 87,5—108 MHz
MW: 520—1620 kHz
- Lautsprecher: 3,6 cm ϕ
- **Stromversorgung:**
Batterie 3 V (2 x UM-4)
- **Gehäusefarbe:** schwarz
- **Gewicht:** 50 g (ohne Batterien)
- **Abmessungen:**
5,4 x 8,9 x 1,27 cm (B x H x T)

RF-455

UKW (Stereo)/MW-Stereomobil mit eingebautem Lautsprecher. Kennen Sie das: Kaum taucht man mit Kopfhörern auf, schon fragen alle, kann ich auch mal hören, was hörst Du denn da? Mit dem RF-455 beantworten Sie Fragen dieser Art ganz lässig per Knopfdruck. Sie schalten einfach von Kopfhörer auf Lautsprecher um und schon kann die ganze Mannschaft klar und deutlich hören, was gerade läuft: der RF-455!

Stereo

- UKW (Stereo)/MW Empfangsteil
- Stereo-Wiedergabe über Kopfhörer
- Mono-Wiedergabe über eingebauten Lautsprecher
- 2-stufiger Klangumschalter
- LED-UKW-Stereo-Anzeige
- Kopfhörer und Gürtelhalterung im Lieferumfang
- Ausgangsleistung:
über Lautsprecher: 130 mW
über Kopfhörer: 2 x 30 mW
- Lautsprecher: 6 cm ϕ
- Wellenbereiche:
UKW: 87,5—108 MHz
MW: 520—1610 kHz
- **Stromversorgung:**
Batterie 3 V (2 x UM-4)
- **Gehäusefarbe:** silber
- **Gewicht:** 190 g
- **Abmessungen:**
7,9 x 12,2 x 2,7 cm (B x H x T)

RF-522

Extrem flaches Taschenradio. Neu, klein und schnörkellos, das ist der RF-522. Ein kleiner Begleiter, der Ihnen jeder Zeit und überall sagt, was gerade auf UKW oder MW läuft. Sein 6 cm Lautsprecher ist zwar kein HiFi-Schrank, aber dafür paßt er in jede Tasche und kostet Ihre Brieftasche nur ein müdes Lächeln.

- UKW/MW
- LED-Tuning Anzeige
- Ausgangsleistung: 250 mW
- Lautsprecher: 6 cm ϕ
- Wellenbereiche:
UKW: 87,5—108 MHz
MW: 520—1610 kHz
- **Stromversorgung:**
Batterie 3 V (2 x UM-3)
- **Gehäusefarbe:** schwarz
- **Gewicht:** 180 g (ohne Batterien)
- **Abmessungen:**
7,1 x 12,5 x 2,9 cm (B x H x T)

WALKIE-TALKIE

RJ-78 E

Walkie-Talkie, CB-Transceiver. Die beste Verbindung zwischen zwei Menschen ist ein klares Wort—genau hier treten die Walkie-Talkies von Panasonic in Aktion. Jeder kann damit umgehen, mit einer Hand und klar verständlich. Zwischen Wohnzimmer und Nachbarn, Bauplatz und Autobahn...Panasonic...bitte kommen!

- Kompakt und handlich
- Einfache und bequeme Einhand-Bedienung
- Empfänger-Ausgangsleistung 100 mW
- Antennenleistung 100 mW
- Ca.-Reichweite: Stadt 1 km, Land 5 km, See 40—60 km
- **Stromversorgung:**
Batterie 6 V (4 x UM-3)
- **Gewicht:** nur 350 g

STEREO-KOPFHÖRER

EAH-S 20

- Superleichter Stereo-Kopfhörer
- Max. Eingangsleistung: 100 mW
- Frequenzbereich: 20—20.000 Hz
- Schaumstoff-Ohrkissen für komfortables Tragen
- Verstellbares Kopfband

EAH-Z7

- Superleichter Stereo-Kopfhörer
- Max. Eingangsleistung: 50 mW
- Frequenzbereich: 20—20.000 Hz
- Schaumstoff-Ohrkissen für komfortables Tragen
- Verstellbares Kopfband

EAH-Z 18

- Modischer Stereo-Knopfhörer
- Cassettenförmiger Behälter zum Mitnehmen im Stereomobil-Recorder
- Max. Eingangsleistung: 50 mW
- Frequenzbereich: 20—20.000 Hz
- Erhältlich in drei Farben

UHRENRADIOS

RC-6130

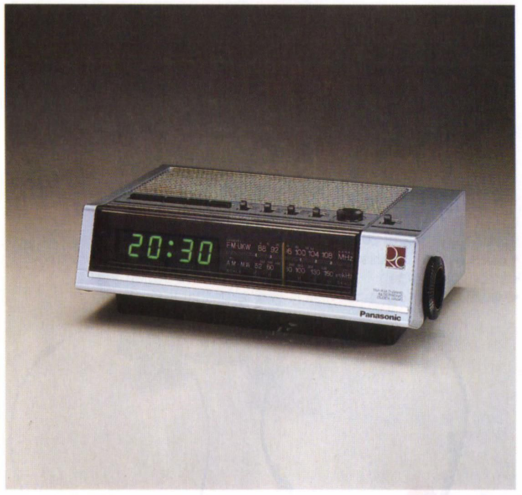
Uhren-Radio.
Für Morgenmuffel, Frühaufsteher und alle, die sich gern angenehm wecken lassen. Beim RC-6130 können Sie zwischen zwei Möglichkeiten wählen:
Entweder flüstert Ihnen Ihr Lieblingssender ins Ohr oder, wenn Ihnen das nicht laut genug ist, Möglichkeit zwei: Ihr Lieblingssender und ein verzögerter Weckton. Und den hören Sie bestimmt.

- UKW/MW
- 5-stufige Helligkeitsregelung
- Weckmöglichkeit durch Radio oder durch Radio und verzögerten Weckton
- Alarmton-Steigerung in 5-Minuten-Schritten
- Sleep-Timer
- Batterie-Notstromversorgung
- Ausgangsleistung: 400 mW
- Lautsprecher: 8 cm ϕ
- **Stromversorgung:** Netz 220 V, Notstromversorgung: Batterie 9 V (006 P)
- **Gehäusefarbe:** silber
- **Gewicht:** 1,06 kg
- **Abmessungen:** 26,5 x 7,9 x 15 cm (B x H x T)

RC-6050 BS

Digital-Uhrenradio.
Ist auf Ihrem Nachttisch noch ein Plätzchen frei?
Zwei Wellenbereiche, UKW und MW, gut ablesbare Uhrziffern mit zweistufiger Helligkeitsregulierung und die mühelose Bedienung aller Funktionen machen die Entscheidung leicht—dieses Uhrenradio hat den Platz verdient.

- Digitale LED-Zeitanzeige
- 2-stufige Helligkeitsregulierung
- Weckmöglichkeit durch Radio oder Alarmton
- UKW/MW
- Lautsprecher: 8 cm ϕ
- **Stromversorgung:** Netz 220 V
- **Gehäusefarbe:** silber
- **Gewicht:** 1 kg
- **Abmessungen:** 23,7 x 8 x 14,9 cm (B x H x T)



RC-6075

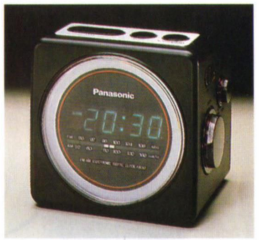
Guten Morgen, wenn Sie auch zu den Leuten gehören, die morgens am liebsten gar nichts hören und deshalb schlecht aus den Federn kommen, dann möchten wir Ihnen hier mal den neuen RC-6075 ans Bett stellen. Damit können Sie zwar auch nicht länger schlafen, werden aber erheblich netter geweckt. Denn dieser Radiowecker begrüßt Sie morgens mit Ihrem Lieblingsradioprogramm und im Härtefall auch mit einem Alarmton. Wer da noch verschläft hat nur noch die Chance: Umzug in den Glockenstuhl.

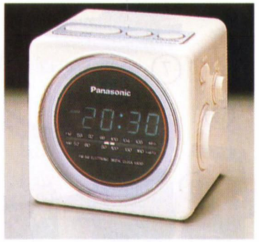
- Digitale LED-Anzeige
- Helligkeitsregelung
- Weckmöglichkeit durch Radio oder Alarmton
- Notstromversorgung
- UKW/MW
- Lautsprecher: 8 cm ϕ
- Ausgangsleistung: 300 mW
- **Stromversorgung:** Netz 220 V, Notstromversorgung: Batterie 9 V (006 P)
- **Gehäusefarbe:** weiße
- **Gewicht:** 730 g
- **Abmessungen:** 29,2 x 10,0 x 7,5 cm (B x H x T)

RC-57

Uhren-Radio.
Fragen an alle Design-fetischisten:
Möchten Sie lieber von einem schwarzen, einem weißen oder einem roten Würfel geweckt werden? Und soll es lieber ein unüberhörbarer Alarmton sein, oder Ihr Lieblings-Radiosender? Der RC-57 bietet viele Möglichkeiten und ist dabei leicht zu bedienen, und absolut zuverlässig.
Verschlafen ausgeschlossen.

- Kompakte Würfelform
- Digitale FL-Zeitanzeige
- UKW/MW
- 2-stufige Helligkeitsregelung
- Weckmöglichkeit durch Radio oder Alarmton
- Lautsprecher: 6 cm ϕ
- Ausgangsleistung: 180 mW
- **Stromversorgung:** Netz 220 V
- **Gehäusefarbe:** schwarz, weiß und rot
- **Gewicht:** 900 g
- **Abmessungen:** 13,1 x 12,1 x 10,6 cm (B x H x T)





ZUBEHÖR AUDIO

① **RD-BA 50***
Zusatzbatteriegehäuse für **RF-H 5**

② **RP-6120***
Tragbares Batteriegehäuse für Way-Geräte (3 V)

③ **RP-31 XE***
Netzadapter 3 V, passend für alle Panasonic Cassetten/Micro-cassettenrecorder mit 3 V-Anschluß

④ **RD-9477 XG***
Netzadapter 6 V, passend für alle Panasonic Radios/Radiorecorder/ Cassettenrecorder mit 6 V-Anschluß

⑤ **RP-917***
Autoadapter für Zigarettenanzünder-Buchse für alle Panasonic Cassettenrecorder. 9 V/6 V umschaltbar

⑥ **RP-952***
Auto-Anschlußkabel 12 V mit Stecker für Zigarettenanzünder-Buchse. Für alle Panasonic Radios/Radiorecorder mit 12 V-Anschluß

RP-993 P*
(ohne Abb.)
Autoadapter für Zigarettenanzünder-Buchse für alle Panasonic Radios/Cassettenrecorder und Cassettenplayer mit 3 V-Anschluß

⑦ **SFDK-100 G***
Adapterkabel für alle Panasonic Geräte mit DIN-Phono-Eingang

⑧ **RP-076 BP***
Kopfhöreradapter zum Anschluß von 2 Stereokopfhörern an ein Gerät.
Buchsendurchmesser ϕ 3,5 mm

⑨ **RP-060 A***
Adapter für Klinkenstecker von 6,3 mm auf 3,5 mm

⑩ **RP-061 A***
Adapter für Klinkenstecker von 3,5 mm auf 6,3 mm

⑪ **EAH-MD 4***
Stereo-Adapter für Klinkenstecker von 3,5 mm auf 6,3 mm

⑫ **RP-007***
Adapterkabel zum Anschluß von **RP-31 XE** an alle Panasonic Geräte mit Mini-Netzadapter-Anschluß

⑬ **RP-073 A***
Adapter-Stecker von 3,5 mm auf 2,5 mm

⑭ **RD-9227 M***
Dynamischer Stereo-Kopfhörer mit Adapterstecker 3,5 mm; superleicht: 35 g, für alle Panasonic-Stereomobile

⑮ **RD-44 M***
Mikrofon mit 6,3 mm Klinkenstecker, 500 Ohm, 2 m Kabel

⑯ **RP-3101 E***
Schlipsnadel-Mikrofon für alle Panasonic Cassettenrecorder

⑰ **RP-3170 E***
Elektret-Kondensator-Mikrofon, 600 Ohm, Klinkenstecker 3,5 mm, für alle Panasonic Cassettenrecorder

⑱ **RP-953 N***
Telefonadapter, passend für alle Panasonic Cassettenrecorder

⑲ **EPC-270 CII***
Magnet-Tonabnehmersystem

⑳ **EPS-270 ED***
Ersatznadel für **EPC-270 CII**

㉑ **EPC-P 24 S***
Magnet-Tonabnehmersystem mit T4P -Steckanschluß

㉒ **EPS-24 CS***
Ersatznadel für **EPC-P 24 S**

㉓ **EPC-P 205 C3K***
Magnet-Tonabnehmer mit T4P -Steckanschluß

㉔ **EPS-P 205 ED3***
Ersatznadel für **EPC-P 205 C3K**

㉕ **EPC-76 SMAD***
Magnet-Tonabnehmersystem für **SG-165**

㉖ **EPS-76 STSD***
Ersatznadel für **EPC-76 SMAD**

㉗ **EPC-09 STAD***
Keramik-Tonabnehmersystem für **SG-V 04**,
(Ersatznadel: **EPS-27 STSD**)

㉘ **EPC-13 STH***
Keramik-Tonabnehmersystem für **SG-V 03**, **SG-X 10** und **SG-J 500**
(Ersatznadel: **EPS-41 ST**)

㉙ **RT-602 MC**
Microcassetten für alle Panasonic Microcassetten-Recorder

* Dieser Artikel ist nur über Panasonic Service Deutschland GmbH erhältlich.

Technische Daten

Technische Änderungen
und Liefermöglichkeiten vorbehalten.

Erklärungen

- ● vorhanden
- ○ nicht vorhanden
- AA Außenantenne
- AB Auto-/Boots-Akku
- AL Außenlautsprecher
- AUX Universaleingang
- CMT Heim-Computer-Anschluß
- DIN 5pol. Normbuchse
- FB Aus/Ein Mi.-Fernbed.
- KH Kopfhörer
- Li Line
- Mi Mikrofon
- MM Magnetsystemeingang
- NA Netzadapter
- OH Ohrhörer
- RS Zweitlautsprecher
- TB Tonband

Piktogramm-Erklärung

- Netzbetrieb
- Batteriebetrieb
- 12 V-Autoanschluß
- Vollautomatische Bandendabschaltung
- Automatische Bandendabschaltung bei Aufnahme und Wiedergabe
- Eingebautes Kondensator-Mikrofon

Radiorecorder/stereo

	RX-C52L	RX-CW30L	RX-C41L	RX-C39L	RX-C37L	RX-F2LS	RX-FM25L	RX-FW17L	RX-4933L	RX-4922L
Netzbetrieb	220 V	220 V	220 V	220 V/13,2 V	220 V	220 V/9 V	220 V	220 V/12 V	220 V	220 V
Batteriebetrieb	8 x UM-1	8 x UM-1	8 x UM-1	8 x UM-1	6 x UM-1	6 x UM-1	6 x UM-1	6 x UM-1	6 x UM-1	6 x UM-1
Wellenbereiche	U, M, L, K	U, M, L, K	U, M, L, K	U, M, L, K	U, M, L, K	U, M, L, K	U, M, L, K	U, M, L, K	U, M, L, K	U, M, L, K
Lautsprecher ⌀	TT 2 x 10 cm HT 2 x 3 cm	TT 2 x 12 cm HT 2 x 2 cm	TT 2 x 10 cm HT 2 x 2 cm	TT 2 x 12 cm HT 2 x 2,5 cm	TT 2 x 12 cm HT 2 x 2 cm	2 x 10 cm	2 x 10 cm	2 x 10 cm	TT 2 x 12 cm 2 x Tweeter	2 x 12 cm
Ausgangsleistung	20 W	20 W	20 W	18 W	7 W	7 W	7 W	7 W	7 W	7 W
Tonfrequenz-Bereich (Hz)	40—12.000 Hz (normal) 40—16.000 Hz (Reineisen)	50—11.500 Hz	60—12.000 Hz (normal) 60—14.000 Hz (Reineisen)	90—13.000 Hz	80—10.000 Hz	100—8.000 Hz	100—8.000 Hz	80—10.000 Hz	80—8.000 Hz	80—8.000 Hz
Eingeb. Kondensator-Mikrofon	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Stereo-Basisverbr. (Ambience)	○	○	○	○	○	●	●	●	○	○
„Easy-Matic", Automatische Aufnahme-Aussteuerung	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Reineisen-Umschaltung	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○
CrO_2-Umschaltung	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○
„Full-Auto-Stop", Vollautomatische Bandendabschaltung	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○
„Auto-Stop", Automatische Bandendabschaltung	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Bandsuchlauf-Automatik	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Bandzählwerk	●	○	●	●	○	○	○	○	○	○
Dolby-Rauschunterdrückung	●	○	●	○	○	○	○	○	○	○
Abmessungen (cm) B x H x T	54,9 x 15,3 x 15,2	58,1 x 18,7 x 16,9	55,2 x 17,6 x 17,4	5,4 x 18,3 x 13,2	52 x 19,4 x 16,2	42,8 x 13,3 x 10,0	44 x 13,4 x 8,8	50,2 x 13 x 14,3	47,5 x 18,3 x 13,2	47,5 x 18,3 x 13,2
Anschlußbuchsen für	AB, AL, MM, KH 2 Mi, Li	2 Li in, Mi, KH	AB, 2 AL, KH Li in/out	AB, AL, KH 2 Mi, Li	NA, 2 AL, Mi Li, KH	AB, 2 AL, KH	NA, KH	KH	NA, KH	NA, KH
Gewicht (ohne Batterien)	5,2 kg	4,4 kg	4,9 kg	3,8 kg	2,7 kg	2,5 kg	2,2 kg	2,6 kg	2,7 kg	2,7 kg
Gehäusefarben	metallicgrau	schwarz	schwarz	schwarz, silber, rot	schwarz, silber, rot	schwarz, silber, rot	gelb, silber, schwarz, rot	schwarz, silber, rot, weiß	schwarz	schwarz

Stereo-Radio/Recorder/CD-Player

	RX-CD70
Netzbetrieb	220 V
Batteriebetrieb	10 x UM-1
Wellenbereiche	U, M
Lautsprecher	TT 2 x 10 cm HT 2 x 2 cm
Ausgangsleistung	30 W
Tonfrequenz-Bereich (Hz) CD Band	20—20.000 Hz (±3 dB) 40—15.000 Hz (normal) 40—16.000 Hz (CrO_2) 40—17.000 Hz (Reineisen)
Dynamikbereich (CD)	90 dB (1 kHz)
Fremdspannungsabstand	90 dB (1 kHz)
Gleichlaufschwankungen	unmeßbar
CD-Wiedergabe-Programmierung	15 Musikstücke beliebig vorprogrammierbar
CD-Programmsuchlauf	●
CD-Überspring-Funktion	●
CD-Abspiel-Wiederholung	●
Doppel-Cassettenrecorder	●
Auto-Reverse	●
Tipptasten-Bedienung mit Mikroprozessor-Logiksteuerung	●
CD/Band-Synchro-Start-Aufnahme	●
Leerstellen-Überspringen	●
Endloses Abspielen	●
Dolby-Rauschunter-drückung	●
Automatische Bandsortenwahl	●
Abmessungen (cm) B x H x T	76,4 x 17,3 x 23,7
Anschlußbuchsen für	Mi, 2 AUX, 2 Li, 2 AL, KH
Gewicht (ohne Batterien)	7 kg
Gehäusefarbe	schwarz

Stereo Musik-Center „3 in 1"

	SG-D30
Netzbetrieb	220 V
Synthesizer-Tuner	U/M
Ausgangsleistung	46 W
Balance-Regler	●
Automatische Stereo-Empfangs-Anzeige	●
Dolby-System	●
Halbautomatischer Plattenspieler	●
Tonabnehmer-System	keramisch
Drehzahl	33⅓ und 45 U/min
Doppel-Cassetten-Recorder	●
Metall-Umschaltung	●
Automatische Aufnahme-Aussteuerung	●
„Auto-Stop", Automatische Bandendabschaltung	●
Bandzählwerk	●
Frequenzbereich (metal)	30—17000 Hz
Anschlußbuchsen	AL, Mi, AUX
Abmessungen (cm) B x H x T	38 x 32 x 34,6
Gewicht	7,2 kg
Gehäusefarben	schwarz

Lautsprecher-Boxen

	SB-460
Eingangsleistung (Watt)	60 W/Musik
Typ	2-Wege-System
Abmessungen (cm) B x H x T	21 x 32 x 19
Gehäusefarben	schwarz

Plattenspieler

	SL-N5
Typ	DC-Servo-Motor
Plattenteller	Aluminium-Spritzguß 30 cm ⌀
Drehzahl	33⅓ und 45 U/min
Gleichlaufschwankungen	± 0,06 %
Rumpeln	– 70 dB (DIN B)
Tonarm-Typ	kardanisch
Empfohlene Auflagekraft	12,5 mN (± 2,5 mN)
Tonabnehmer	MM, EPC-P51
Leistungsaufnahme	2 W
Stromversorgung (Wechselstrom)	220 V, 50/60 Hz
Abmessungen (cm) B x H x T	31,5 x 7,9 x 31,5
Gewicht	2,3 kg
Gehäusefarben	silber, schwarz, rot

Radiorecorder/mono

	RX-1220S
Netzbetrieb	220 V
Batteriebetrieb	4 x UM-1
Wellenbereiche	U, M
Lautsprecher ⌀	9 cm
Ausgangsleistung	1 W
Tonfrequenz-Bereich (Hz)	90—6.000 Hz
Eingeb. Kondensator-Mikrofon	●
Kombi-Anzeigeninstrument	○
„Easy-Matic", Automatische Aufnahme-Aussteuerung	●
Spuren	2
CrO_2-Umschaltung	○
„Full-Auto-Stop" Automatische Bandendabschaltung	●
Bandsuchlauf-Automatik	○
Bandzählwerk	○
Dolby-Rauschunterdrückung	○
Abmessungen (cm) B x H x T	29,2 x 18,5 x 10,3
Gewicht (ohne Batterien)	1,5 kg
Gehäusefarben	schwarz, rot

„Stereomobil"

	RQ-JA5	RQ-J8	RQ-J60	RQ-J50
Netzbetrieb	220 V/Adapter	220 V/Adapter	220 V/Adapter	220 V/Adapter
Batteriebetrieb	2 x UM-3	2 x UM-3	2 x UM-3	2 x UM-3
Auto-Reverse	●	●	○	○
Ausgangsleistung Kopfhörer	2 x 20 mW	2 x 20 mW	2 x 20 mW	2 x 20 mW
Sup.-Permalloy-Tonkopf	○	○	○	○
Tonfrequenz-Bereich (Hz)	50 Hz—14 kHz	60 Hz—10 kHz	100 Hz—8 kHz	100 Hz—8 kHz
Cassette	Normal	Normal	Normal	Normal
Pausentaste	○	○	○	○
Reineisen-Umschaltung	●	○	○	○
„Auto-Stop", Automatische Bandendabschaltung	●	○	○	●
Bandzählwerk	○	○	○	○
Tragetasche	○	●	○	○
Abmessungen (cm) B x H x T	10,9 x 7,6 x 2,3	8,9 x 11,2 x 3,6	8,43 x 11,35 x 3,45	8,9 x 13,6 x 3,6
Anschlußbuchsen für	KH, NA	KH, NA	KH, NA	KH, NA
Gewicht (ohne Batterien) Recorder	190 g	235 g	200 g	290 g
Gehäusefarben	schwarz, silber, rot	silber, schwarz, rot	rosa, silber, schwarz, rot, blau, gelb	rot, silber, schwarz

Technische Daten

Technische Änderungen
und Liefermöglichkeiten vorbehalten.

Erklärungen

- ● vorhanden
- ○ nicht vorhanden
- AA Außenantenne
- AB Auto-/Boots-Akku
- AL Außenlautsprecher
- AUX Universaleingang
- CMT Heim-Computer-Anschluß
- DIN 5pol. Normbuchse
- FB Aus/Ein Mi.-Fernbed.
- KH Kopfhörer
- Li Line
- Mi Mikrofon
- MM Magnetsystemeingang
- NA Netzadapter
- OH Ohrhörer
- RS Zweitlautsprecher
- TB Tonband

Piktogramm-Erklärung

- Netzbetrieb
- Batteriebetrieb
- 12 V-Autoanschluß
- Vollautomatische Bandendabschaltung
- Automatische Bandendabschaltung bei Aufnahme und Wiedergabe
- Eingebautes Kondensator-Mikrofon

Cassettenrecorder

	RQ-2739	RQ-2732 A	RQ-2103	RQ-8050	RQ-8100	RQ-352	RQ-342
Netzbetrieb	220 V/Adapter	220 V	220 V/Adapter	220 V	220 V/Adapter	220 V/Adapter	220 V/Adapter
Batteriebetrieb	4 x UM-2	4 x UM-2	4 x UM-2	○	4 x UM-2	2 x UM-3	2 x UM-3
Lautsprecher ϕ	8 cm	8 cm	8 cm	2 cm	6,5 cm	4,5 cm	4,5 cm
Ausgangsleistung	0,7 W	0,7 W	0,7 W	0,7 W	0,7 W	0,5 W	0,3 W
Tonfrequenz-Bereich (Hz)	100—7000 Hz	100—7000 Hz	100—7000 Hz	—	100—8000 Hz	200—8000 Hz	200—7000 Hz
Eingebautes Kondensator-Mikrofon	●	●	●	●	○	●	●
Kombi-Anzeigeninstrument	○	○	○	○	○	LED	○
„Easy-Matic", Automatische Aufnahme-Aussteuerung	●	●	●	●	●	●	●
Spuren	2	2	2	2	2	2	2
CrO_2-Umschaltung	○	○	○	○	○	○	○
„Full-Auto-Stop", Vollautomatische Bandendabschaltung	○	○	○	○	○	○	○
„Auto-Stop", Automatische Bandendabschaltung	●	●	●	●	●	●	●
Bandsuchlauf-Automatik	○	○	○	●	○	○	○
Bandzählwerk	●	○	○	●	●	●	○
Tragetasche	○	○	○	○	○	○	○
Abmessungen (cm) B x H x T	13,9 x 4,8 x 25,9	13,9 x 5,2 x 25,9	13,9 x 5,2 x 2,5	14,3 x 5 x 22,2	11,9 x 3,8 x 20,2	8,5 x 13,4 x 3,3	9,15 x 13,55 x 3,7
Anschlußbuchsen für	DIN, NA	FB, OH, CMT	Mi, NA, OH	FB, CMT	FB, Mi/CMT, NA	AB, NA	NA, Mi
Gewicht (ohne Batterien)	900 g	860 g	930 g	850 g	600 g	340 g	340 g
Gehäusefarben	schwarz/silber	schwarz/silber	schwarz	silber	anthrazit	metallicbraun	metallicbraun

Micro-Recorder

	RQ-341 A	RN-88	RN-Z 36	RN-Z 10	RN-Z 15	RN-Z 109 A	RN-Z 106
Netzbetrieb	220 V/Adapter	220 V/Adapter	220 V/Adapter	220 V/Adapter	220 V/Adapter	220 V/Adapter	220 V/Adapter
Batteriebetrieb	4 x UM-3	2 x UM-3	1 x UM-4	2 x UM-4	2 x UM-3	2 x UM-3	2 x UM-3
Lautsprecher ϕ	5 cm	3,6 cm	Monitorstation 5 cm ϕ	2,8 cm	3,2 cm	3,6 cm	4 cm
Ausgangsleistung	0,7 W	0,3 W	0,3 W	0,2 W	0,25 W	0,3 W	0,3 W
Tonfrequenz-Bereich (Hz)	150—8000 Hz	300—4000 Hz	200—6000 Hz	200—6000 Hz	250—7000 Hz	200—6000 Hz	200—6000 Hz
Eingebautes Kondensator-Mikrofon	●	●	● abnehmbar	● aqbnehmbar	●	●	●
Kombi-Anzeigeninstrument	○	○	LED	LED	LED	LED	○
„Easy-Matic", Automatische Aufnahme-Aussteuerung	●	●	●	●	●	●	●
Spuren	2	2	2	2	2	2	2
CrO_2-Umschaltung	○	○	○	○	○	○	○
„Full-Auto-Stop", Vollautomatische Bandendabschaltung	○	●	○	●	●	○	○
„Auto-Stop", Automatische Bandendabschaltung	●	○	●	○	○	○	○
Bandsuchlauf-Automatik	○	○	●	○	○	○	○
Bandzählwerk	○	○	●	●	●	○	○
Tragetasche	○	○	○	●	○	○	○
Abmessungen (cm) B x H x T	10,4 x 17,4 x 3,95	6,05 x 1,28 x 2,7	5,4 x 8,57 x 1,43	10,2 x 5,05 x 1,49	5,8 x 11,8 x 1,84	6,08 x 12,7 x 2,45	6,08 x 12,7 x 29,8
Anschlußbuchsen für	NA	Mi, OH	NA, Mi, OH	AB, Mi, NA, OH	AB, Mi, NA, OH	NA, OH	NA, OH
Gewicht (ohne Batterien)	450 g	186 g	89 g	112 g	138 g	180 g	190 g
Gehäusefarben	silber	schwarz	schwarz	schwarz	silber	schwarz	schwarz

Radios

	RF-B 20 L	RF-B 50 L	RF-1680 LBS	RF-1650 JBS	RF-9 L	RF-7 D	RF-067	RF-H 5	RF-14	RF-12	RF-455	RF-522
Netzbetrieb	220 V/Adapter	220 V/Adapter	220 V	220 V/Adapter	220 V/Adapter	○	○	○	○	○	○	○
Batteriebetrieb	3 x UM-3	4 x UM-3	4 x UM-2	4 x UM-2	2 x UM-3	2 x UM-4	3 x UM-6—4 (Radio) 1 x LR-44 (Uhr)	2 x G 13	2 x UM-4	2 x UM-4	2 x UM-4	2 x UM-3
Stereo	○	○	○	○	○	○	○	●	● (Kopfhörer)	○	○	○
Wellenbereiche	U, M, L, 6K	U, M, L, 7K	U, M, L, K1, K2	U, M, K	U, M, L, 6K	U, M	U, M	U	U, M	U, M	U, M	U, M
AFC, Autom. Frequenz-Kontrolle	○	○	●	○	●	○	○	○	○	○	●	○
Lautsprecher ϕ	6,5 cm	8 cm	12 cm TT und 2,5 cm HT	10 cm	5 cm	4 cm	4,5 cm	○	○	3,6 cm	6 cm	6 cm
Ausgangsleistung	0,4 W	0,55 W	1,5 W	1 W	200 mW	240 mW	250 mW	2 x 15 mW	2 x 30 mW ü. KH	150 mW	130 mW/2 x 30 mW ü. KH	250 mW
Zeitschalter	○	○	○	○	○	○	● (Sleep-Timer)	○	○	○	○	○
Digital-Uhr	○	○	○	○	○	○	●	○	○	○	○	○
Teleskop-Antenne	●	●	●	●	●	(Kabel)	●	(Kabel)	○	○	●	●
Abmessungen	17,3 x 9,2 x 2,9	18,4 x 11,2 x 3,3	26,7 x 16,3 x 5,8	26,6 x 14,3 x 8,1	13,6 x 7,4 x 2,6	5,35 x 6,58 x 2,07	7,5 x 14 x 2	—	5,5 x 9,1 x 1,27	5,35 x 8,9 x 1,27	7,9 x 12,2 x 2,7	7,1 x 12,5 x 2,9
Anschlußbuchsen für	NA, OH	AL, NA, OH	AL	AL, NA	NA, OH	OH	OH	UKW-Ant. Externen Cass.-Player	KH	OH	KH	KH
Gewicht (ohne Batterien)	320 g	500 g	1,2 kg	960 g	200 g	80 g (mit Batterien)	125 g	58 g	50 g	50 g		180 g
Gehäusefarben	schwarz	schwarz	schwarz	schwarz	schwarz	schwarz	schwarz	schwarz	schwarz	schwarz	schwarz	schwarz

Hand-Funksprechgeräte

	RJ-78 E
Batterien	4 x UM-3
Kanäle	1
Frequenz	27 MHz CB
Empfänger Ausgangsleistung	100 mW
Antennenleistung	100 mW
Lautsprecher	5 cm
Reichweite Stadt Land See	 1 km 5 km 40—60 km
Abmessungen (cm) B x H x T	6,9 x 21,3 x 5,9
Gewicht (ohne Batterien)	350 g
Gehäusefarbe	grau/schwarz

Stereo-Kopfhörer

	EAH-S 20	EAH-Z 18	EAH-Z 7
Frequenz-Bereich	20—20.000 Hz	20—20.000 Hz	20—20.000 Hz
Max. Eingangsleistung	100 mW (118 dB)	50 mW (119 dB)	50 mW (119 dB)
Impedanz	16 Ω	26 Ω	32 Ω
Schalldruckpegel	98 dB/mW	102 dB/mW	102 dB/mW
Anschlußkabel	1,2 m	1 m	1,2 m
Gewicht (ohne Kabel)	30 g	4,5 g (ohne Behälter)	21 g

Uhren-Radios

	RC-6130	RC-6050 BS	RC-6075	RC-57
Netzbetrieb	220 V	220 V	220 V	220 V
Batterie/Notstromversorgung	●	○	●	○
Wellenbereiche	U, M, L	U, M	U, M	U, M
Lautsprecher ϕ	8 cm	8 cm	8 cm	6 cm
Ausgangsleistung	400 mW	400 mW	300 mW	180 mW
Weckzeiten	1	1	1	1
Digital-Anzeige	LED	LED	LED	LED
Sleep-Timer	●	●	●	●
Abmessungen (cm) B x H x T	26,5 x 7,9 x 15	23,7 x 8 x 14,89	29,2 x 10 x 7,5	13,1 x 12,1 x 10,6
Gewicht	1,06 kg	1 kg	730 g	900 g
Gehäusefarben	silber	silber	weiß	schwarz, rot, weiß

Panasonic
audio

Panasonic und Technics sind Markennamen der Matsushita Electric

Panasonic Deutschland GmbH
Winsbergring 15
2000 Hamburg 54
Telefon (040) 85 49-0

Niederlassung Hamburg:
Winsbergring 15
2000 Hamburg 54
Telefon (040) 85 49-0

Niederlassung Düsseldorf:
Harkortstraße 9-13
4030 Ratingen 1
Telefon (02102) 400-0

Niederlassung Wiesbaden:
Hagenauer Straße 43
6200 Wiesbaden/Biebrich
Telefon (06121) 23 51

Niederlassung München:
Sandstraße 3
8000 München 2
Telefon (089) 55 87 01-0

Verkaufsbüro Stuttgart:
Heilbronner Straße 4
7022 Leinfelden/Echterdingen
Telefon (0711) 79 76 0-0

Ihr Fachhändler

Schutzgebühr DM 1,—